Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБДОУ «ДСОВ № 64»
_____ Чугунова Н. А.
Приказ № 41 от «01» 09 2023 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида № 64»

Подписан: Чугунова Наталия Алексеевна
DN: OU=заведующий, O="МБДОУ ""ДСОВ № 64""", CN=Чугунова Наталия Алексеевна, E=dyimovochka.bratsk@yandex.ru
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: место подписания
Дата: 2023.10.04 13:08:28+08'00'

г. Братск, 2023

Содержание образовательной программы

I	**Целевой раздел**	3
1.1	Пояснительная записка	3
	А) Цели и задачи реализации Программы	3
	Б) Принципы и подходы к формированию Программы	4
	В) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	17
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	18
1.4	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	19
II	**Содержательный раздел**	29
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	29
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	33
	А) Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик	36
	Б) Способы и направления поддержки детской инициативы	42
	В) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	44
2.3	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	45
2.4	*Рабочая программа воспитания*	49
2.4.1	Пояснительная записка	49
2.4.2	Целевой раздел	50
2.4.3	Содержательный раздел	51
2.4.4	Организационный раздел	72
III	**Организационный раздел**	73
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	73
3.2	Кадровые условия реализации Программы	75
3.3	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	75
3.4	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	77
3.5	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	116
3.5.1	Перечень художественной литературы	115
3.5.2	Перечень музыкальных произведений	120
3.5.3	Перечень произведений изобразительного искусства	127
3.5.4	Перечень анимационных произведений	128
3.6	Распорядок и режим дня	129
IV	**Дополнительный раздел Программы** «Краткая презентация Программы»	134
4.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОП ДО	134
4.2	Ссылка на ФОП ДО	134
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	135

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 64» (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обеспечивающим целостный образовательный процесс развития детей в возрасте от 1 до 8 лет.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

А) Цель и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель достигается через решение следующих задач:

1) построение содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

4) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

5) обеспечение развития физических, личностных. Нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

6) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
7) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Б) Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии с ФГОС ДО принципами формирования Программы являются:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников;
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Основные подходы к формированию Программы

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Выбор парциальных образовательных программ

Для качественной реализации образовательных областей «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие» Программы педагогический коллектив выбрал реализацию их содержания через использование парциальных программ. Педагогический коллектив предложил вариант наполнения основной части Программы для рассмотрения родителям воспитанников:

- в области «художественно-эстетическое развитие» были предложены программы:
«Ладушки» Каплунова И., Новоскольцева И.;
«Синтез» Тарасова К.В., Рубан Т.Г., Петрова М.Л.;
«Гармония» Тарасова К.В., Рубан Т.Г., Трубникова М.А., Нестеренко Т.В.
«Цветные ладошки» И.А. Лыкова.
- в области «физическое развитие» были предложены следующие программы:
«Воспитание здорового ребенка» Маханева М.Д.;
«Будь здоров дошкольник. Программа физического развития детей 3 – 7 лет» Токаева Т.Э..

Воспитателями и членами родительского комитета был проведен опрос и обсуждение, по результатам которого большая часть родителей выбрала следующие программы: «Ладушки» Каплунова И., Новоскольцева И., «Цветные ладошки» И.А. Лыкова, «Программа физического развития детей 3 – 7 лет» Токаева Т.Э.

В) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Нормативный срок обучения по образовательной программе дошкольного образования составляет 5-7 лет.

Возраст детей, на который ориентирована программа: дети от 1 до 8 лет.

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду в соответствии с 12-ти часовым режимом работы.

Распределение детей на группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребёнка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими в целом сходные возрастные характеристики.

Климатические особенности

Климат города Братска – резко континентальный, с продолжительными холодными зимами (температура может достигать до - 40°С, снег ложится в октябре) и короткими, но жаркими и засушливыми летними периодами. Но даже в летние месяцы, во время прорыва холодных арктических фронтов возможны ночные заморозки до -1 -3 градусов. В зимний период возможны сильные похолодания с октября по март. Зимний период в Восточной Сибири отличается ярко выраженным кислородным голоданием, в некоторых районах содержание кислорода в атмосфере на 15-20% ниже нормы. Исходя из этих особенностей, составляется определенный режим дня в соответствии с выделением двух периодов:

а) холодный период: сентябрь-май;

б) летний период: июнь-август.

Согласно СанПиН и наших климатических условий, продолжительность прогулки при температуре воздуха ниже минус 15^0С и скорости ветра до 7 м/с сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15^0С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 – 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20^0С и скорости ветра более 15 м/с.

В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.

В образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости: ежедневно включена бодрящая гимнастика после дневного сна, дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры.

Социокультурные и природно-климатические условия

Содержание дошкольного образования ДОУ определяется существующими традициями, ценностями, национально-культурными и природно-климатическими особенностями родного края.

Город Братск является крупным индустриальным центром Восточной Сибири. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с достопримечательностями родного города, улицами и организациями, различными профессиями братчан. На территории области расположены уникальные природные объекты, прежде всего, озеро Байкал, имеющее уникальную экологическую систему. Знакомясь с социокультурным окружением и природой родного края, ребёнок учится осознавать себя, живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях.

Национально-культурные особенности

В Братске уделяется большое внимание сохранению родной русской культуры. С 1994 года в городе действует муниципальная «Школа искусств и ремесел», где детей обучают художественной росписи, резьбе по дереву, работе с керамикой и художественным текстилем и другим видам прикладного творчества, созданы несколько русских народных фольклорных коллективов, в городских библиотеках создана уникальная подборка материалов по краеведению, истории русского костюма и др. Особую роль в формировании сохранении культуры и традиций русского народа, воспитании подрастающего поколения в традициях верности культурному и духовному наследию родного Отечества играет Братская епархия Русской православной церкви и сибирское казачество. При их непосредственном участии в Братске проводятся такие крупнейшие мероприятия, как «Рождественская звезда», «Масленица», «Троица», «Спас на полотне».

В Братске проживают представители 80 национальностей, действует более 30 религиозных организаций, армяне, азербайджанцы, татары, литовцы, евреи и молдаване создали свои национально-культурные центры, а киргизы и таджики — диаспоры. Общины и диаспоры поддерживают вновь приехавших земляков. Именно землячества помогают соотечественникам понять местную культуру и особенности городского менталитета, обучают основам русского языка и правилам взаимоуважения.

Возрастные особенности детей раннего возраста (второй год жизни)

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подав-

ляющие большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет;

активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Возрастные особенности детей раннего возраста (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Раз-

витие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ

Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей младшей группы (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможностьформирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под

руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Возрастные особенности детей средней группы (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти,дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как

беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Возрастные особенности детей старшей группы (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привя-

занности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут

выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2 Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;
- ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и прочее) и умеет пользоваться ими;
- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и другое);
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувств других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельностях; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;
- владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения Программы, представленные в Федеральной образовательной программе дошкольного образования (см. ФОП ДО, ч. II. п. 15, стр. 5-17), конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей дошкольного возраста.

1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

(см. ФОП ДО, ч. II, п. 16.1-16.10, стр. 17-20)

Педагогическая диагностика осуществляется на основе методических материалов «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» Верещагиной Натальи Валентиновны, кандидата психологических наук.

Периодичность проведения педагогической диагностики – 2 раза в год (октябрь, апрель). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности, специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в индивидуальной карте развития ребенка. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

Одним из важных направлений работы детского сада является патриотическое воспитание. Реализация этого направления позволяет педагогам создавать условия развивающего образовательного пространства, позволяющего обогатить содержание базовой личностной культуры ребенка. Работа по данному направлению ведется по парциальной образовательной программе дошкольного образования «Байкал – жемчужина Сибири» Багадаевой О. Ю., Галеевой Е. В., Зайцевой О. Ю. и др.

Данная программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому. Задачи по формированию интеллектуальных и личных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Программа направлена также на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную спешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Особенности программы «Байкал – жемчужина Сибири»:

1. Программа ориентирована на приоритет культуросообразного развития ребенка.
2. Это развивающая программа, базирующаяся на фундаментальных законах развития личности и деятельности человека.
3. Программа нацелена на интеграцию компонентов содержания и активно-деятельностной позиции ребенка как познающего и развивающегося субъекта.
4. Это многофункциональная программа открытого типа, создающая условия для вариативного использования в рамках различных форм организации образовательного процесса, с учетом особенностей и потребностей дошкольной образовательной организации, конкретной ситуации, а также особенностей развития детей.
5. Программа позволяет создать условия для продуктивного творческого взаимодействия всех участников образовательных отношений и их саморазвития.

А) Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Основная цель программы – обеспечение для ребенка условий полноценного проживания уникального, самоценного периода дошкольного детства и создании обстановки познавательного событийного взаимодействия педагога с детьми, их родителями, направленного на развитие личностного потенциала каждого субъекта образовательной среды.

Программа «Байкал – жемчужина Сибири» направлена на реализацию следующих задач:

- обеспечение гарантированного уровня и качества дошкольного образования через осуществление деятельности, специфичной для детей той или иной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности и творческой активности;
- формирование системных представлений о ближайшем природном, социокультурном окружении на основе накопления культурного опыта (знаний, деятельности, общения) в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, сверстниками и взрослыми, в том числе в совместной образовательной деятельности;
- формирование коммуникативной культуры, произвольности поведения, доброжелательности, умения взаимодействовать с педагогом, взрослыми людьми и со сверстниками;
- психолого-педагогическая и методическая поддержка родителей дошкольников и педагогов дошкольного образовательного учреждения, позволяющая осуществлять полноценное развитие ребенка с сохранением его физического и психического здоровья, в тесной взаимосвязи с естественными потребностями возраста и с учетом психологических и биологических закономерностей развития.

Б) Принципы и подходы

Основными принципами формирования и реализации программы «Байкал - жемчужина Сибири» являются следующие:

- сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства;
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности;
- создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- вариативность организации дошкольного образования.

В основе программы «Байкал – жемчужина Сибири» – теоретические идеи системного подхода В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой в дошкольной педагогике. Комплексный и интегративный подходы прослеживаются в программе через установление связей между содержанием и видами деятельности ребенка как внутри образовательной области, так и между разными образовательными областями. Этому способствует выделение в программе общих тем, в которых взаимосвязано представлено разное образовательное содержание. Использование системного подхода позволило поставить в программе задачи развития детских видов деятельности и определить содержание комплексно-тематической образовательной работы с детьми дошкольного возраста.

В) Возрастные особенности детей

Психолого-педагогические исследования А. А. Бодалева, Л. А. Венгера, А. В. Запорожца, В. И. Логиновой, Н. Н. Поддьяков, изучавшие особенности восприятия, показывают, что у детей дошкольного возраста появляется способность не только сравни-

вать, обобщать предметы (объекты) по отдельным признакам, но и обобщать их совокупности. В основе объединения предметов по сходству начинает проявляться взаимосвязь элементарных мыслительных операций (сравнения, анализа, синтеза, обобщения, отвлечения). С усвоением названия предметов происходит более быстрая и точная их дифференцировка, выделяются сходства и отличия. Слово вносит в восприятие осмысливание, выделяя общее в единичном и при этом осуществляются мыслительные процессы.

С развитием второй сигнальной системы у детей 3-5 лет более быстро идет процесс узнавания, так как слово вызывает соответствующий образ-представление. Запоминание и узнавание воспринятого являются необходимым условием формирования представлений. На третьем, четвертом годах жизни дети слушают стихи, сказки, несложные рассказы и представляют то, о чем в них говорится.

На пятом году жизни у детей сформированы более полные представления об окружающем мире. Исследования Н. Г. Белоус, Н. А. Ветлугиной, Л. Е. Журовой, З. М. Истоминой и др. показывают, что у детей среднего дошкольного возраста совершенствуется восприятие времени и пространства, цвета, веса и т.д. выполнение детьми системы обследовательских действий обеспечивает вычленение в познаваемых объектах частей, деталей, других особенностей, т.е. их дифференциацию.

Дети четвертого, пятого годов жизни учатся обследовать материалы, узнают их в предметах, вычленяют их свойства и качества. В среднем дошкольном возрасте дети выбор материала связывают с назначением предмета. Это особенно важно, так как предметы и их признаки (строение, материалы со свойствами и качествами) нередко представляют такие составляющие экосистемы в рамках ближайшего природного окружения. Поэтому, чем четче, полнее, дифференцированнее представления, тем легче ребенку понять их выбор, вычленить их как компонент, понять значимость того или иного объекта в экосистеме.

На пятом году жизни ребенок вычленяет человека и его деятельность, пытается изобразить в рисунке. Это свидетельствует о появлении особого рода чувственного опыта – социальной перцепции. Дети в рисунках передают внешние особенности, движения, действия (Б. Г. Ананьев, А. А. Бодалев и др.)

Таким образом, восприятие детей дошкольного возраста становится более полным, дифференцированным, адекватным. В процессе его ребенок накапливает чувственный опыт, который представлен в виде образов предметов, явлений с их несущественными и существенными признаками.

О развивающемся мышлении детей свидетельствует возникновение способности обнаруживать причинно-следственные связи, если причина и следствие представлены наглядно. У трехлеток появляется возможность установить причинно-следственную связь при внешнем воздействии на предмет. Сначала понимание причины носит диффузный характер, дети указывают как на причину, так и на общую ситуацию в целом, не проводя ее детального анализа. Лишь на четвертом году жизни начинает возникать понимание того, что причины явлений могут заключаться не только во внешних воздействиях на предмет, но и в скрытых свойствах их.

В среднем дошкольном возрасте наряду с наглядно-действенной формой мышления у детей развивается более сложная – наглядно-образная и постепенно становится ведущей (Л. А. Венгер, И. Н. Поддьяков и др.). Переход к наглядно-образному мышлению возможен при условии опыта наглядно-действенного решения познавательных задач, когда складывается ориентировочно-исследовательская деятельность в плане представлений, связанных с речью и «вытканных в ней» (З. М. Богуславская, Г. Н, Минская и др.). На пятом году жизни появляется наглядно-схематическое мышление. Эта форма мышления дает ребенку возможность отражать связи и отношения, существующие объективно (Н. Н. Поддъяков). Поэтому уже в среднем дошкольном возрасте возможно использовать моделирование как метод обучения. Введение моделирования приспособления живых

существ к окружающей среде позволяет детям освоить значимость и осознать связь живых организмов со средой обитания.

Рядом исследований (В. И. Логинова, Л. Ф. Обухова и др.) доказаны значительные познавательные возможности детей. Авторы связывают это с формирование, развитием обобщающей функции мышления. Она появляется на основе овладения мыслительными операциями анализа, сравнения, обобщения по существенным признакам. Теперь дети способны понимать и причину явления, и его следствие (А. А. Люблинская, В. В. Мухина и др.). С появлением способности обобщать по существенным признакам, абстрагируясь от несущественных, предметно-сенсорный тип восприятия детей 2-5 лет постепенно перестраивается в предметно-обобщенный тип. В процессе ознакомления с ближайшим природным окружением формируются отчетливые, адекватные, дифференцированные представления, умения оперировать ими, формируется соответствующий точный словарь. В среднем дошкольном возрасте интенсивно развиваются все стороны речи (В. В. Гербова, В. И. Логинова, Г. М. Тумакова, О. С. Ушакова и др.).

Таким образом, познавательная активность детей дошкольного возраста постепенно направляется на вычленение объекта познания, затем на вычленение его особенностей, установление причинно-следственных связей, на обобщение по впечатлению сходства, а затем по существенным признакам.

Складывающаяся аналитико-синтетическая деятельность мышления и овладение речью позволяет детям усвоить системные представления, отражающие некоторые существенные связи и зависимости, если компоненты и отношения между ними представлены наглядно в системе предметных отношений в соответствии с познавательными возможностями. И в то же время освоение системных представлений обеспечивает дальнейшее развитие восприятия, разных форм мышления ребенка, его речи, разных сторон личности.

Познавательная активность ребенка старшего дошкольного возраста характеризуется оптимальностью отношений к выполняемой деятельности, интенсивности усвоения различных способов позитивного достижения результата, опытом творческой деятельности, направленностью на его практическое использование в своей повседневной жизни. Основой познавательной активности ребенка в экспериментировании является противоречия между сложившимися знаниями, умениями, навыками, усвоенным опытом достижения результата, методом проб и ошибок и новыми познавательными задачами, ситуациями, возникшими в процессе постановки цели экспериментирования и ее достижения.

Источником познавательной активности становятся преодоление данного противоречия между усвоенным опытом и необходимостью трансформировать, интерпретировать его в своей практической деятельности, что позволяет ребенку проявить самостоятельность и творческое отношение при выполнении задания

Поисковая деятельность принципиально отличается от любой другой тем, что образ цели, определяющий эту деятельность, сам ещё не сформирован и характеризуется неопределённостью, не устойчивостью. В ходе поиска он уточняется, проясняется. Это накладывает собой отпечаток на все действия, входящие в поисковую деятельность: они чрезвычайно гибки, подвижны и носят пробный характер.

В процессе развивающего обучения важно затронуть ценностно-смысловые ориентации детей. Именно включение ценностно-значимых смыслов деятельности поставит ребёнка в позицию активности освоения ценностей человеческой культуры, что и обеспечит развитие его личности. В процессе изменения интеллектуальной и ценностно-смысловой сферы ребёнка происходит включение новых содержательных мотивов его учения и кардинальная перестройка основных механизмов регуляции поведения. Это характеризуется тем, что в его сознании меняется картина мира. Она становится более адекватной и ценностной, отражает объективные свойства вещей, взаимосвязи, взаимообусловленности.

Планируемые результаты освоения части ООП,
формируемой участниками образовательных отношений

ФГОС ДО (раздел IV.Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования. На основе данных целевых ориентиров в Программе «Байкал-Жемчужина Сибири» сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие.

Показатели развития детей младшего дошкольного возраста /3- 4 года/

Направления организации деятельности ребенка	**Показатели развития ребенка**
Социально-коммуникативное развитие	
Овладение игровой деятельностью	• Придумывает вместе с воспитателем несложный сюжет «Путешествия по Байкалу»; • Умеет выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий (2-3); • Умеет самостоятельно подбирать атрибуты; Использует в играх игрушки и замещающие их предметы.
Овладение элементарной трудовой деятельностью	• Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов); • Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы; • Владеет навыками самообслуживания; • Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол); • Принимает участие в общих делах – готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка; • Интересуется трудом взрослых, его содержанием; Трудится и играет вместе с другими детьми.
Речевое развитие	
Овладение коммуникативной деятельностью	• Способен использовать для выражения эмоций слова разных частей речи, антонимы, обобщающие слова, отражающие разнообразие окружающего мира своего края; • Использует новые названия предметов и трудные формы слов, уменьшительно-ласкательного наименования; • Активен и самостоятелен в ответах. Охотно поддерживает взаимодействие; • В процессе построения ответа выражает сопереживание, использует эмоционально – оценочную лексику; • Строит высказывания, состоящие из 2-3 предложений (монолог); • Пользуется в речи простыми и сложными предложениями;

	• Умеет общаться на разнообразные темы о родном крае; • Применяет усвоенную информацию о родном крае для решения познавательных и проблемных ситуаций; • В рассказе использует прилагательные, которыми пользуется для обозначения признаков и качеств предметов, для определения цвета, кроме основных называют дополнительные; • В речи использует притяжательные прилагательные слова, указывающие на свойства предметов, качества, материал, из которого они сделаны; • В высказываниях использует наречия, местоимения, сложные предлоги; • Способен образовывать наименование животных и их детенышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы; • Способен согласовывать имена существительные и имена прилагательные в роде и числе; • Способен составлять простые и сложные предложения по тематическим картинкам и игрушкам совместно со взрослым; • Способен произносить звуки родного языка, четко артикулировать их в звукосочетаниях и словах; • Способен отчетливо произносить фразы, используя интонацию целого предложения и регулировать силу голоса и темп речи; Способен отвечать на вопросы по содержанию картины и игрушки, составлять короткий рассказ совместно со взрослым.
Познавательное развитие	
Овладение элементарной познавательно-исследовательской деятельностью	• Проявляет интерес при рассматривании иллюстраций, схем, слайдов о Байкале, путешествий по географической карте Иркутской области; • Способен самостоятельно обследовать предметы с помощью известных и новых способов и делать перенос в новые ситуации: • Стремиться экспериментировать с объектами неживой природы; • Предпринимает попытку устанавливать элементарные зависимости между объектами природы родного края; • Интересуется о месте нахождения уникального озера, его обитателях, байкальской воде; • Имеет представление о серебристом богатстве Байкала, о нерпе, невидимых санитарах озера, труде и отдыхе сибиряков; • Эмоционально адекватно реагирует на результат своей деятельности и сверстников.
Художественно-эстетическое развитие	
Овладение продуктивными видами деятельности	• Наличие интереса к восприятию произведений изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал; • Наличие интереса к процессу создания художественно-

	го образа по теме «озеро Байкал» и продукту изобразительного творчества: - в рисовании - в лепке - в аппликации -в конструировании • Эмоционально-эстетическая отзывчивость на содержание произведений изобразительного искусство художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал и на собственную изобразительную деятельность; • Целостность восприятия авторского художественного образа; адекватность образность названия; • Адекватность «прочтения» средств изобразительной выразительности в соответствии с идейно-смысловой концепцией авторского художественного образа регионального компонента; • Оригинальность прочтения авторского художественного образа: • Идейно-смысловая целостность собственного художественного образа (соответствие содержания образа теме, передача настроения): - в рисовании - в лепке - в аппликации - в конструировании • Оригинальность, индивидуальность собственного художественного образа: - в рисовании - в лепке - в аппликации - в конструировании

Показатели развития детей старшего дошкольного возраста /5-7 лет/

Направления организации деятельности ребенка	**Показатели развития ребенка**
Социально-коммуникативное развитие	
Овладение игровой деятельностью	• В играх отражает не только быт, но и труд людей на Байкале; • Умеет самостоятельно действовать в соответствии с игровым замыслом; • Умеет самостоятельно объединять несколько игровых действий в один сюжет; • Умеет выбирать место, подбирать игрушки, атрибуты; • Отражает в игре не только личный опыт, но и то.о чем читали о Байкале, рассказывали; • Широко использует в игре предметы-заместители; • Умеет применять различные средства изображения (игрушки, действия, мимику, жест, интонацию голоса);

	• Умеет самостоятельно выбирать тему для игры, распределять роли; • Развивает сюжет на основе полученных представлений о Байкале; • Принимает участие в изготовлении необходимых атрибутов к игре; • Умеет согласовывать свои действия с действиями партнеров.
Овладение элементарной трудовой деятельностью	• Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада; • Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки; • Убирает постель после сна; • Выполняет обязанности дежурных; • Оценивает результаты своего труда; • Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки; • Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы; • Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном; • Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи); • Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат.
Речевое развитие	
Овладение коммуникативной деятельностью	• Общается со взрослыми и сверстниками, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации о регионе и его особенностях; • Владеет способами диалогического взаимодействия. Инициативен в процессе общения; • Проявляет эмоциональную отзывчивость, оперирует понятиями, выражающие эмоциональные состояния, качества и характеристики; • Самостоятелен в составлении связного изложения не повторяет рассказ другого, пользуется разнообразными средствами выразительности; • При рассказывании последовательно передаёт содержание своего текста, при этом чётко прослеживаются структурные части текста: начало, середина и конец. Передает в рассказах состояние растений, людей, животных и др.; • Имеет богатый словарный запас. Преобладают в словаре существительные, глаголы, качественные прилагательные, наречия; • Речь грамматически правильная, выразительная; • Активизированы в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения;

	• Сформированы все стороны звуковой культуры речи; • Называет существенные признаки, качества, действия точным метким словом, употребляет обобщающие наименования; • Владеет навыками словообразования. Проявляет словесное творчество; • Активно использует для выражения имена прилагательные и глаголы; • Способен подбирать точные по смыслу слова к речевой ситуации; • Использует синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи; • Употребляет в ходе изложении разные значения многозначных слов, обобщающие понятия; • Использует в речи однокоренные слова; • Согласовывает имена существительные и имена прилагательные в роде и числе, падеже; • Строит сложные предложения разных типов; • В рассказе интонационно передает диалог действующих лиц, характеристику персонажей; • Свободно владеет представлениями о разных типах текста, способен составлять описание, повествование или рассуждение, развивать сюжетную линию, соединяя части высказывания разными типами связей.
Познавательное развитие	
Овладение элементарной познавательно-исследовательской деятельностью	• Имеет начальные представления о фильтраторах и чистильщиках байкальской воды, эндемиках озера. Выделяет с помощью картинок эндемиков Байкала; • Активно наблюдает под руководством взрослого и самостоятельно (за состоянием воды, песка, ветра); • Стремится к участию в экспериментировании, проявляя активность на всем протяжении; • С желанием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым, самостоятельно моделирует "этажи" (слои) озера; • Испытывает удовлетворение от положительного результата в совместной деятельности; • Устанавливает существенные связи между живыми объектами природы (цепи питания), их основными потребностями роста и развития, морфофункциональное приспособление к среде обитания, размножение; • Проявляет инициативу выдвигать и аргументировать гипотезы в экспериментировании; • Может нанести на карту местоположение озера Байкал, обозначить его обитателей; • Стремится к участию в экспериментировании, коллекционировании, проектной деятельности, проявляя активность на всем протяжении.
Художественно-эстетическое развитие	
Овладение продуктивными видами деятельности	• Наличие интереса к восприятию произведений изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и

	тайны озера Байкал; • Наличие интереса к процессу создания художественного образа по теме "озеро Байкал" и продукту изобразительного творчества: - в рисовании - в лепке - в аппликации -в конструировании - в интеграции видов - изобразительной деятельности • Эмоционально-эстетическая отзывчивость га содержание произведений изобразительного искусства местных художников и на собственную изобразительную деятельность; • Творческая активность в определении темы, замысла, выборе и комбинировании средств изобразительной выразительности: - в рисовании - в лепке - в аппликации -в конструировании - в интеграции видов - изобразительной деятельности • Целостность восприятия авторского художественного образа; • Адекватность "прочтения" средств изобразительной выразительности в соответствии с идейно-смысловой концепции авторского художественного образа регионального компонента; • Оригинальность прочтения авторского художественного образа; • Идейно-смысловая целостность собственного художественного образа (соответствие содержания образа теме, передача настроения): - в рисовании - в лепке - в аппликации -в конструировании - в интеграции видов - изобразительной деятельности • Творческое комбинирование классических и неклассических изобразительных техник и изобразительных материалов и инструментов в соответствии с задуманным собственным художественным образом по теме "озеро Байкал": - в рисовании - в лепке - в аппликации -в конструировании - в интеграции видов - изобразительной деятельности • Оригинальность, индивидуальность собственного художественного образа:

	- в рисовании - в лепке - в аппликации -в конструировании - в интеграции видов - изобразительной деятельности

II. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии в направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Конкретное содержание образовательной программы является средством развития ребенка, подбирается по мере постановки и решения образовательных задач. При организации любого вида детской деятельности могут решаться задачи из разных образовательных областей, поэтому деление программного содержания по образовательным областям носит достаточно условный характер. Решение программных образовательных задач предусматривается:

- в рамках образовательной деятельности;
- в ходе режимных моментов;
- в совместной деятельности взрослого и детей;
- в самостоятельной деятельности дошкольников.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей. Описание воспитательных задач приведено в программе воспитания.

Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»

Основные задачи и содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений
В области формирования основ гражданственности и патриотизма
В сфере трудового воспитания
В области формирования основ безопасного поведения

} *см. ФОП ДО ч. III, п. 18.2-18.8, стр. 22-42*

Содержание образовательной деятельности реализуется с использованием методических пособий:

- Куражева Н. Ю., Вараева Н. В., Тузаева А. С., Козлова И. А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития 3-4 лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016. – 160 с.
- «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет / Н. Ю. Куражева (и др.); под ред. Н. Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.
- «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / Н. Ю. Куражева (и др.); под ред. Н. Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.
- «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» / Н. Ю. Куражева (и др.); под ред. Н. Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.

- Громова О. Е., Соломатина Г. Н., Кабушко А. Ю. Ознакомление дошкольников с социальным миром. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 234.
- Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.
- Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 144 с.
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 64 с.
- Баранникова О. Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: Практическое пособие. – М.: Аркти, 2007. – 144 с.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные задачи и содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия *Математические представления* *Окружающий мир* *Природа*	*см. ФОП ДО,* *ч. III, п. 19.2-19.7, стр. 43-57*

Содержание образовательной деятельности реализуется с использованием методических пособий:

- Протасова Е. Ю., Родина Н. М. Познавательное развитие детей второго года жизни. Методическое пособие / Под ред. И. А. Лыковой, О. С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 120 с.
- Протасова Е. Ю., Родина Н. М. Познавательное развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие / Под ред. И. А. Лыковой, О. С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 104 с.
- Лыкова И. А., Шипунова В. А. Серия книг для бесед и занятий с детьми раннего возраста «Мишка играет», «Мишкин праздник», «Мишка в ванной», «Мишка одевается». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
- Николаева С. Н. Экологическое воспитание детей о рождения до двух лет. Методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 80 с.
- Николаева С. Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 80 с.
- Образовательные ситуации к программе «Развитие» для младшей группы детского сада / под ред. А. И. Булычевой. – М.: ЧУ ДПО «УЦ им. Л. А. Венгера «Развитие», 2022. – 208 с.
- Образовательные ситуации к программе «Развитие» для средней группы детского сада / под ред. А. И. Булычевой. – М.: ЧУ ДПО «УЦ им. Л. А. Венгера «Развитие», 2022. – 243 с.
- Образовательные ситуации к программе «Развитие» для старшей группы детского сада / под ред. А. И. Булычевой. – М.: ЧУ ДПО «УЦ им. Л. А. Венгера «Развитие», 2022. – 284 с.
- Образовательные ситуации к программе «Развитие» для подготовительной к школе группы детского сада / под ред. А. И. Булычевой. – М.: ЧУ ДПО «УЦ им. Л. А. Венгера «Развитие», 2022. – 281 с.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основные задачи и содержание образовательной деятельности

Формирование словаря
Звуковая культура речи
Грамматический строй речи
Связная речь
Подготовка детей к обучению грамоте
Интерес к художественной литературе

см. ФОП ДО, ч. III, п. 20.2-20.7, стр. 58-76

Содержание образовательной деятельности реализуется с использованием методических пособий:

- Ушакова О. С. Речевое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80 с.
- Ушакова О. С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 80 с.
- Образовательные ситуации к программе «Развитие» для младшей группы детского сада / под ред. А. И. Булычевой. – М.: ЧУ ДПО «УЦ им. Л. А. Венгера «Развитие», 2022. – 208 с.
- Образовательные ситуации к программе «Развитие» для средней группы детского сада / под ред. А. И. Булычевой. – М.: ЧУ ДПО «УЦ им. Л. А. Венгера «Развитие», 2022. – 243 с.
- Образовательные ситуации к программе «Развитие» для старшей группы детского сада / под ред. А. И. Булычевой. – М.: ЧУ ДПО «УЦ им. Л. А. Венгера «Развитие», 2022. – 284 с.
- Образовательные ситуации к программе «Развитие» для подготовительной к школе группы детского сада / под ред. А. И. Булычевой. – М.: ЧУ ДПО «УЦ им. Л. А. Венгера «Развитие», 2022. – 281 с.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные задачи и содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству
Изобразительная деятельность
Конструктивная деятельность
Музыкальная деятельность
Театрализованная деятельность
Культурно-досуговая деятельность

см. ФОП ДО, ч. III, п. 21.2-21.8, стр. 77-121

Содержание образовательной деятельности реализуется с использованием методических пособий:

- Корчаловская Н. В., Колтакова Е. Б. Первые шаги в мир искусства: интегрированные занятия. Второй год жизни. Методическое пособие /под ред. И. А. Лыковой – М.: Цветной мир, 2020. – 72 с.
- Лыкова И. А., Шипунова В. А. Здравствуй, мишка! 1-3 года. Беседы по картинкам, развивающие игры, сюжеты для рисования и аппликации. – М.: Цветной мир, 2020.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. – 144 с., перераб. и доп.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 152 с., перераб. и доп.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. – 152 с., перераб. и доп.

- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 216 с., перераб. и доп.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 216 с., перераб. и доп.
- Музыкальные минутки для малышей: сборник материалов для музыкальных занятий и развлечений с детьми раннего возраста /авт.-сост. А. И. Буренина. – СПб.: АНОО ДПО «Аничков мост»; М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 68 с.
- Каплунова И. Новоскольцева И. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением. – СПб: Невская нота, 2010.
- Каплунова И. Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Младшая группа. – СПб: Композитор, 2007.
- Каплунова И. Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа. – СПб: Композитор, 2011.
- Каплунова И. Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа. – СПб: Композитор, 2008.
- Каплунова И. Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа. – СПб: Композитор, 2009.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи и содержание образовательной деятельности

Основная гимнастика
Подвижные игры
Спортивные упражнения
Формирование основ здорового образа жизни
Активный отдых

} *см. ФОП ДО, ч. III , п. 22.2-22.8, стр. 123-148*

Содержание образовательной деятельности реализуется с использованием методических пособий:

- Волошина Л. Н., Серых Л. В. Физическое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. / Под ред. И. А. Лыковой, Е. А. Сагайдачной. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 88 с.
- Волошина Л. Н. Курилова Т. В. Физическое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. / под ред. И. А. Лыковой, Е. А. Сагайдачной. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80 с.
- Токаева Т. Э., Бояршинова Л. М., Троегубова Л. Ф. Технология физического развития детей 1-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 208 с.
- Токаева Т. Э. Технология физического развития детей 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 360 с.
- Токаева Т. Э. Технология физического развития детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 416 с.
- Токаева Т. Э. Технология физического развития детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 432 с.
- Токаева Т. Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 432 с.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы дошкольного образования

Воспитанники дошкольного учреждения получают образование в группах полного дня.

Образовательные технологии		
1	Технология «Мягкая педагогика» (в группах раннего возраста)	Данная технология реализует гуманный подход к воспитанию и развитию детей раннего возраста. Ключевая идея «мягкой педагогики» - создание благоприятной, психологически безопасной и комфортной образовательной среды для детей двух-трех лет в условиях временной депривации матери.
2	Технология педагогической поддержки игры	Технология осуществляется в процессе диалога и взаимодействия взрослого с детьми, что предполагает самостоятельность, активность, инициативу каждого ребенка с учетом его индивидуальности.
3	Технология «Поиграем с куклой» (в группах раннего возраста)	Основная цель технологии – создание условий для расширения у детей ориентировки в ближайшем предметном окружении, получения ими разнообразных впечатлений, обогащения жизненных навыков, становления разных видов активности и культурных практик.
4	Технология «Сказочные лабиринты игры В. В. Воскобовича»	Главная цель технологии - развитие интеллектуальных способностей детей. Задачи игровой технологии В. В. Воскобовича: 1. Развитие у ребенка познавательного интереса, желания и потребности узнать новое. 2. Развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности. 3. Развитие воображения, креативности, мышления (умение гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения). 4. Гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально-образного и логического начала. 5. Формирование базисных представлений (об окружающем мире, математических), речевых умений. 6. Развитие мелкой моторики и всех психических процессов.
5	Технологии развивающего общения	Направлена на развитие саморегуляции поведения и развитие социальных навыков: самостоятельное принятие решений, умение высказывать свои чувства, осознавать поступки, делать выводы. Позволяет педагогу создать в группе безопасное психологическое пространство. Является «мягким» методом формирования нравственных ценностей.
6	Игровые технологии	Это организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, формы взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакля). Игровая форма совместной деятельности с детьми создаётся при помощи игровых приёмов и ситуаций, выступающих в качестве средства побуждения и стимулирования ребёнка к деятельности.
7	Технологии исследова-	Один из видов культурных практик, с помощью которых

	тельской деятельности	ребенок познает окружающий мир. Наблюдение за демонстрацией опытов и практическое упражнение в их воспроизведении позволяет детям стать первооткрывателями, исследователями того мира, который их окружает. Дошкольникам свойственна ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности. В возрасте «почемучек» дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, отличие объектов окружающей действительности по цвету и возможность самому достичь желаемого цвета и т.п. Опыты, самостоятельно проводимые детьми, способствуют созданию модели изучаемого явления и обобщению полученных действенным путем результатов.
8	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии, нейропсихологический подход	Цель применения здоровьесберегающих технологий - обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры, как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его, валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи. Применение педагогами системы упражнений с нейрокоррекционным воздействием оказывает положительное воздействие на сформированность мозговых процессов детей, с условием правильной организации этой технологии. Такой подход способствует достижению возрастных нормативов в общем развитии. Применение методов нейропсихологии особенно важно в дошкольном возрасте, когда мозг ребенка активно развивается и создается фундамент работы нервной системы.
9	Социоигровая технология	Социо-игровая технология – это развитие ребёнка в игровом общении со сверстниками. Сегодня человеку для активного участия в жизни общества, реализации себя как личности необходимо постоянно проявлять творческую активность, самостоятельность, обнаруживать и развивать свои способности, непрерывно учиться и самосовершенствоваться. Поэтому для воспитания сегодня как никогда актуально «лучшее правило политики – не слишком управлять…» - т.е. чем меньше мы управляем детьми, тем более активную позицию они занимают в жизни.
10	Технология развития критического мышления	Технология обеспечивает развитие самостоятельной познавательной активности дошкольника. Органично сочетается с различными формами образовательного процесса. Позволяет ребенку активно открывать картину мира, быть субъектом своего образования, развивать самостоятельность, саморефлексию, социальный и эмоциональный интеллект; педагогу – создавать педагогические условия для

		творческой игры и организации социального партнерства.	
Методы, используемые при организации воспитания и обучения			
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	Метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
9	Метод моделирования. Моделирование – это процесс создания моделей и их использование в целях формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов. Особенность моделирования как метода обучения в том, что оно делает наглядным скрытые от непосредственного восприятия свойства, связи, отношения		

	объектов, которые являются существенными для понимания фактов, явлений, при формировании знаний, приближающихся по содержанию к понятиям.

Педагоги осуществляют выбор методов воспитания и обучения, технологий, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используют комплекс методов (п.23.6.2).

Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов		**ФОП ДО**
1	демонстрационные и раздаточные	*п.23.7 стр.151*
2	визуальные, аудийные, аудиовизуальные	
3	естественные и искусственные	
4	реальные и виртуальные	
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей		*п.23.8, стр.151*

вид деятельности	**предлагаемое оборудование**
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.	*п.23.10 стр.152*
При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.	*п.23.11 стр.152*
Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.	*п.23.12 стр.152*

А) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *(п.24.1., стр.152)* *(основные компоненты)*			
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) **(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)** (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: **обучает ребенка чему-то новому**	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой **ребенок и педагог – равноправные партнеры**	**совместная деятельность группы детей под руководством педагога**, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) **направляет совместную деятельность группы детей**	**совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога**, но по его заданию. **Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора**, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	**самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)	
в утренний отрезок времени	**во второй половине дня**
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, разви-	проведение зрелищных мероприятий, развле-

вающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	чений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)	
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое	
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)	**культурные практики** (п.24.18-24.22, стр.156-157)	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)

<table>
<tr><td rowspan="2">в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания</td><td>познавательно-исследовательская практика</td><td>ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)</td></tr>
<tr><td>коммуникативная практика</td><td>ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)</td></tr>
<tr><td>время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21</td><td rowspan="2">чтение художественной литературы</td><td rowspan="2">дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)</td></tr>
<tr><td>при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов</td></tr>
<tr><td rowspan="2">введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно</td><td colspan="2">тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое</td></tr>
<tr><td colspan="2">организация предполагает подгрупповой способ объединения детей</td></tr>
<tr><td colspan="3">ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</td></tr>
<tr><td colspan="2">в игре
(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</td><td>на прогулке
(п.24.15, стр.155).</td></tr>
<tr><td colspan="2">занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности</td><td rowspan="2">наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации</td></tr>
<tr><td>экспериментирование с объектами неживой природы</td></tr>
<tr><td colspan="2">в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое</td><td rowspan="2">подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей</td></tr>
<tr><td colspan="2">выполняет различные функции:
– обучающую;
– познавательную;
– развивающую;
– воспитательную;
– социокультурную;
– коммуникативную;</td></tr>
<tr><td colspan="2">сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</td></tr>
</table>

– эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ **(форма самостоятельной инициативной деятельности)** (п.25, стр.157)
Формы
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до кон-

ца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности дошкольного учреждения является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы,

требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы		
3-4 года	**4-5 лет**	**5-7 лет**
Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.	У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.	Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.	Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.

<table>
<tr><td>Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.</td><td>Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.</td><td>Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</td><td colspan="2">В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе</td></tr>
<tr><td colspan="2">Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам</td></tr>
</table>

<u>Способы и приёмы для поддержки детской инициативы</u>
<u>(см. ФОП ДО, п. 25 стр. 157- 161)</u>

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

В) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	**Содержание деятельности**	**Инструментарий**
1.Диагностико-аналитическое направление	Получение и анализ данных: - о семье каждого воспитанника, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; - об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей). Планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа, согласование воспитательных задач.	Опросы, анкетирование, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.

2.Просветительское направление	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: - особенностей психофизиологического и психического развития детей, - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста, - информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы, - условиях пребывания ребёнка в группе, - содержании и методах образовательной работы с детьми.	Групповые родительские собрания, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные буклеты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ДОУ и социальные группы в сети Интернет; выпуски новостей телеканала «Дюймовочка»; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
3.Консультационное направление	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: - взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми; - способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и др.	Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Использование воспитательного потенциала семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

2.3 Содержание образовательной деятельности с детьми в части, формируемой участниками образовательных отношений

В соответствии с ФГОС ДО, часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений направлена на учет индивидуальных потребностей, мотивов, интересов детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития дошкольников, спецификой национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившимися традициями детского сада, а также возможностями семей. По результатам анкет среди родителей (законных представителей) воспитанников в Программе, часть, формируемая участниками образовательных отношений составлена на основе:

- Парциальной программы Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Разработана государственным университетом педагогического института кафедры психологии и педагогики дошкольного образования. Авторы: Багадаева О.Ю., Галеева и др. Иркутск, 2016 г;

- Методического альманаха «Сибирь – мой край родной»: Сборник методических разработок педагогов ДОУ г. Братска, (Вандышева Л.П., Вепрева И.И., Вычужина Е.С. и др), г.Братск, 2015 г.

- Практико-методическое пособие Стихи братских поэтов в образовательной деятельности ДОУ. Социоигровой подход, Князева А.Н., Братск, 2015г

При составлении календарно-тематического плана воспитательно-образовательного процесса в ДОУ учитываются национально-культурные особенности Сибири, Прибайкалья, организации жизнедеятельности города Братска.

Так, при реализации задач образовательной области «Физическое развитие» – дети знакомятся с народными играми, традициями, обычаями и праздниками коренных народов Сибири;

- «Речевое развитие» – представления детей о родном крае обогащаются за счет фольклора Сибири через мифы, сказки, легенды, рассказы; дети знакомятся с произведениями Братских поэтов и писателей;

- «Познавательное развитие» – дети знакомятся с животным и растительным миром природы, характерными для местности, в которой проживают (Сибирь, Прибайкалье); с коренным населением Сибири; с историей и жизнью собственного города;

- при реализации задач образовательной области «Художественно эстетическое развитие» – детям предлагаются для изображения знакомые им звери, птицы, домашние животные, растения и пр.; музыкальные произведения, танцы народов Сибири и Прибайкалья;

- при реализации задач образовательной области «социально-коммуникативного развития» учитывается наличие в городе и регионе металлургических, энергетических и лесопромышленных предприятий – дети знакомятся с профессией металлурга, деревообработчика, литейщика, энергетика, инженера и пр.

Дошкольное учреждение ориентировано на формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- воспитание любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Прибайкалья)
- формирование общих представлений о своеобразии природы и населения Сибири
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к сибирской природе.

Для реализации данных задач в комплексно-тематическом плане образовательной деятельности ДОУ предусмотрены тематических недели:

- «Город, в котором мы живем» – расширять представления о родном городе – его истории, символике, достопримечательностях, природе, жителях, традициях и пр.
- «Сибирь – мой край родной» – дать первичные представления о географических и климатических особенностях сибирского региона; познакомить с коренными жителями Сибири, их традициями и обычаями; об основных группах растений смешанного леса, о росте и развитии растений сибирского леса и его ярусности; о типичных представителях животного мира Прибайкалья; формировать представления о зависимости роста и развития животных от среды обитания; воспитывать любовь и заботливое отношение к животным.
- «Байкал – жемчужина Сибири» – познакомить с озером Байкал и его обитателями; дать некоторые исторические данные о Байкале; воспитывать бережное отношение к природному наследию Сибири.

А) Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

В наше время особенно актуальна проблема терпимого отношения к людям иной национальности, культуры. Детский сад посещают представители разных национальностей, большинство из которых составляют русские, а так же белорусы, украинцы, киргизы. Цель дошкольного образования – воспитание толерантности как потребности и готовности к конструктивному взаимодействию с людьми и группами людей независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения. Для решения поставленной цели необходимо:

- воспитание у детей миролюбия, принятия и понимания других людей, умения позитивно с ними взаимодействовать:
- формирование негативного отношения к насилию и агрессии в любой форме;
- формирование уважения и признания к себе и к людям, к их культуре;
- развитие способности к межнациональному и межрелигиозному взаимодействию;
- развитие способности к толерантному общению, к конструктивному взаимодействию с представителями социума независимо от их принадлежности и мировоззрения;
- обучение подрастающего поколения традициям и нормам поведения, принятых у носителей иных языков и культур; не только с целью развития умения «принятия инаковости», но и с целью выработки умений адекватного реагирования на поведение инокультурного собеседника.

Игра является основным видом деятельности детей дошкольного возраста, поэтому в формировании толерантности у воспитанников педагоги детского сада опираются на игровые методы воспитания. Для плодотворной работы по воспитанию толерантности у дошкольников задействован большой спектр мероприятий и разных видов деятельности дошкольников:

- праздники и другие массовые формы с целью знакомства детей с культурой и традициями своего народа и народов мира;
- театрализованная деятельность дошкольников по сказкам народов мира;
- сюжетно-ролевые игры дошкольников, основной целью которых является освоение и практическое применение детьми способов толерантного взаимодействия;
- русские народные подвижные игры;
- игры народов России;
- русские народные праздники, в соответствии с народным календарем;
- традиции народов разных стран;
- игры-занятия, созданные на материалах различных сказок, с целью решения проблем межличностного взаимодействия в сказочных ситуациях.

В результате, дети могут понимать друг друга, осознавать собственную ценность и ценность других людей; проявлять эмпатию и толерантность; сознавать, какое чувство испытывают другие по отношению к их поступкам; выражать свои чувства и понимать чувства другого; находить конструктивное решение конфликта. Таким образом, происходит воспитание толерантных установок.

Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой могут быть решены только при условии формирования экологического мировоззрения у всех людей, повышения их экологической грамотности и культуры, понимания необходимости реализации принципов устойчивого развития. С принятием законов Российской Федерации «Об охране окружающей природной среды» и «Об образовании в РФ» созданы предпосылки правовой базы для формирования системы экологического образования населения. «Указ Президента Российской Федерации по охране окружающей среды и обеспечению устойчивого развития» (с учетом Декларации Конференции ООН по окружающей среде и развитию, подписанной Россией), соответствующие постановления правительства

возводят экологическое образование в разряд первостепенных государственных проблем. Указанные документы подразумевают создание в регионах страны системы непрерывного экологического образования, первым звеном которого является дошкольное. Именно в этом возрасте закладываются основы мировоззрения человека, его отношения к окружающему миру. В содержании образовательного процесса ДОУ включены темы, связанные с формированием представлений у детей о животном и растительном мире Сибири и Иркутской области, об особенностях приспособления растений и животных к условиям жизни в разные сезоны – зимний, весенний, летний, осенний. Дети знакомятся с деятельностью человека, его одеждой в соответствии со временем года.

Педагоги ДОУ уделяют активное внимание следующим вопросам:

- Понимание самоценности природы.
- Осознание ребенком себя как части природы.
- Понимание того, что в природе все взаимосвязано и нарушение одной из связей ведет за собой другие изменения: происходит «цепная реакция».
- Воспитание у детей активной жизненной позиции.
- Обучение азам элементарной экологической безопасности.
- Формирование первоначальных сведений о рациональном использовании природных ресурсов на примере использования воды, энергии в быту.
- Формирование экологически грамотного поведения в быту, на природе.
- Формирование эмоционально-положительного отношения к окружающему миру, понимание зависимости его состояния от действий человека (в том числе и ребенка).
- Понимание неповторимости, красоты окружающего мира.

Воспитатели говорят с детьми о правилах поведения в природе, о соблюдении определенных норм в быту. Очень важно начинать экологическое воспитание граждан с простых советов о том, как нужно вести себя дома, в магазине, на работе. Поэтому уже с раннего возраста обсуждаются с детьми такие проблемы, пытаются вместе с ними найти применение отходам. Это экономия энергии (не забыть выключить свет) и воды (закрутить вовремя кран) и многое другое то, что сейчас называют домашней экологией. Причем обучение строится таким образом, чтобы дети не просто запоминали правила, а формулировали их сами или вместе с воспитателем на основе пройденного материала.

Охрана жизни и укрепление здоровья детей, их физическое развитие – одна из важнейших задач, стоящая перед коллективом учреждения.

Чтобы обеспечить развитие и воспитание здорового ребёнка, работа в детском саду строится по нескольким направлениям:

- Создание условий для физического развития и снижения заболеваемости детей.
- Организация рационального питания.
- Организация воспитательно-образовательной работы по формированию здорового образа жизни у дошкольников.
- Повышение педагогического мастерства и деловой квалификации педагогов детского сада по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей.
- Медико-педагогическое просвещение родителей по воспитанию здорового ребенка.

При организации физкультурно-оздоровительной работы учитывается физиологическое и психологическое состояние детей.

В ДОУ созданы условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития. В каждой возрастной группе имеется инвентарь и оборудование для двигательной активности детей: пособия для закаливания и самомассажа. Для организации физкультурно-оздоровительной работы с детьми функционируют физкультурный зал, спортивная площадка с необходимым оборудованием. Медицинское обслуживание детей в дошкольном учреждении строится на основе нормативно-правовых документов и осуществляется медицинской сестрой, фельдшером.

Для наиболее эффективной организации оздоровительных и профилактических мероприятий в качестве одного из основных приемов работы персонала используется сбор и анализ информации состояния вновь поступивших детей, что важно для своевременного выявления отклонений в их здоровье. В целях сокращения сроков адаптации, уменьшения отрицательных проявлений у детей при поступлении их в дошкольное учреждение осуществляется четкая организация медико-психолого-педагогического сопровождения в соответствии с возрастом, состоянием здоровья, индивидуальными особенностями детей.

Дети с хроническими заболеваниями, часто болеющие дети ставятся на учет, организуется динамическое наблюдение. Оздоровительные мероприятия проводятся в соответствие с сезоном года.

Ежемесячно в ДОУ проводится анализ посещаемости и заболеваемости детей. Результаты, причины заболеваний обсуждаются на педагогических и административных планерках, педагогических советах, принимаются меры по устранению причин заболеваемости.

Системная работа по физическому воспитанию включает в себя:

- утреннюю гимнастику;
- закаливание;
- физкультурные занятия в спортивном зале;
- физкультурные занятия на улице (в летний период);
- физкультурные занятия в комплексе мини-бассейн + сауна;
- спортивные досуги, праздники, соревнования.

Традиционными в ДОУ являются спортивные досуги, спортивные праздники («Папа, мама, я – спортивная семья», «Смелые, ловкие умелые», «Спортивные эстафеты» и т.д.).

Важное значение для здоровьесбережения детей являются прогулки и физкультурные занятия на свежем воздухе, подвижные игры, разные виды закаливания (гимнастика пробуждения, «Дорожка здоровья», босохождение, самомассаж, солнечные ванны, купание в бассейне и др.).

Достаточное внимание в дошкольном учреждении уделяется использованию воспитателями здоровьесберегающих методов во время совместной деятельности с детьми: разные виды закаливания, гимнастика пробуждения, «Дорожка здоровья», босохождение, самомассаж, солнечные ванны и др.).

В соответствии с задачами разработана комплексная система физкультурно-оздоровительной деятельности в дошкольном учреждении.

2.4 Рабочая программа воспитания

2.4.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – РПВ) является компонентом основной образовательной программы МБДОУ «ДСОВ № 64» и включает в себя три раздела: целевой, содержательный и организационный.

РПВ обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» При составлении Программы воспитания использованы «Примерная программа воспитания» (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства просвещения России (протокол от 2 июня 2020 года № 2/20), внесена в Реестр примерных основных общеобразовательных программ и размещена на сайте https://fgosreestr.ru/, «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отчества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения и к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В основе процесса воспитания детей лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- Ценности **человек, семья, дружба, сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности **жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культура и красота** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Реализация РПВ основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений и предусматривает социальное партнерство с другими организациями.

Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

2.4.2 Целевой раздел программы воспитания

А) Цели и задачи воспитания

Цель воспитания в ДОУ – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания:

- Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию;
- Осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Б) Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания
Духовно-нравственное направление воспитания
Социальное направление воспитания
Познавательное направление воспитания
Физическое и оздоровительное направление воспитания
Трудовое направление воспитания
Эстетическое направление воспитания

} см. ФОП ДО, п. 29.2.2, стр. 175-177

В) Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогов по реализации программы воспитания нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры ООП ДО не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры представлены в ФОП ДО, стр. 178-181.

2.4.3 Содержательный раздел РПВ

А) Уклад ДОУ

РПВ ДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Основные характеристики уклада ДОУ	**Содержание**
Цель и смысл деятельности ДОУ, её миссия	Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия ДОУ определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе. Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Родительском комитете. Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания. Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования, рабочей про-

	граммы воспитания. Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками. При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и МБДОУ заключается договор. Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.
Принципы жизни и воспитания в ДОУ	• Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. • Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования • Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. • Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.
Образ ДОУ, её особенности, символика, внешний имидж	**Имидж ДОУ.** Для создания фирменного стиля учреждения используется единая эмблема «Дюймовочка». Она размещена на фирменных бланках, стендах, табличках с названием группы, сайте, официальных страницах в социальных сетях, а также на футболках, нагрудных номерах детей, участвующих в конкурсных мероприятиях. Интересной находкой, позволяющей создать фирменный стиль, оказалось приобретение белых блузок рубашечного кроя и трикотажных жилетов для сотрудников. У каждого сотрудника на левой стороне груди имеется эмблема детского сада. В учреждении есть книга отзывов для родителей и гостей ДОУ, в которой зафиксированы впечатления об открытых мероприятиях. Бейдж, на котором указывается имя, отчество и фамилия педагога, должность - это необходимый атрибут открытых мероприятий, с помощью которого легче установить контакт. С января 2023 года в ДОУ начал свою работу видеоканал «Дюймовочка», на котором ежемесячно выходят выпуски новостей, рассказывающих об основных событиях, произошедших в детском саду. С 2018 года ДОУ является организатором городского конкурса патриотической песни «Два голоса», посвященного празднованию Дня Победы в ВОВ. Наш опыт работы транслируется на научно – практических конференциях, педагогических чтениях, ярмарках, фестивалях, семинарах, инновационном дне и др. мероприятиях. Ведущим компонентом визуального имиджа является образ педагогов, работающих с детьми. В нашем учреждении эмоциональные, активные и творческие педагоги, заботливые младшие воспитатели. Всех сотрудников коллектива объединяет умение с оптимизмом смотреть в будущее, проявлять инициативу, быстро принимать решение, активно действовать. Надежный, сплоченный коллектив педагогов и сотрудников детского сада, на который можно опереться в любую минуту –

	это самое важное условие успешной работы. Внутреннее убранство каждого помещения отличается своим дизайном, цветовой гаммой, оформлением, но вся наша работа направлена на создание уюта в помещениях. Цветовая гамма покраски стен - это нежные тона, к нему подбираются цвет жалюзи, единый цвет мебели. Яркими дополнениями являются красочно оформленные лестничные площадки. Все оформление изготовлено педагогами ДОУ. Дизайн ДОУ, групповых и дополнительных помещений продуман таким образом, чтобы детям было комфортно, уютно и они имели возможность в интересной для себя деятельности развивать свои способности. У нас есть свои традиции, которые мы чтим и преумножаем. Это: - встречи с ветеранами педагогического труда; - участие в акциях «Благотворительная Ярмарка», «Спасем дерево» и др.; -празднование юбилейных дат сотрудников, государственных праздников; - создание фотоальбома для педагогов, уходящих на заслуженный отдых; - проведение парада выпускников. Индивидуальность нашего детского сада проявляется: 1. В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников. 2. В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада. 3. В традициях детского сада. **Имидж педагога.** Основные составляющие имиджа воспитателя: - визуальная привлекательность; - вербальное поведение; - невербальное поведение; - манеры, этикет; - обаяние. В ДОУ существуют следующие правила: 1) Волосы должны быть чистыми, аккуратно уложенными, не распущенными. 2) Макияж должен быть сдержанным, но должен быть. 3) Особое внимание уделяется рукам. Ногти должны быть чистыми, ухоженными. 4) Обувь должна соответствовать правилам по технике безопасности, классической формы. Хождение в шлепках не допускается. 5) Не допускается использование приторных запахов парфюмерии, короткие юбки, обтягивающие брюки (допускаются с блузами удлиненными до середины бедра, шорты. 6) В ясельных группах не допускается длинная бижутерия, кольца с камнями (в целях безопасности). Минимальное количество украшений рекомендуется. 7) В ясельных группах основная форма одежды педагога – брюки и х/б кофточка. Не рекомендуется одевать юбки и платья. 8) Спортивная форма используется воспитателями только при проведении занятий по физической культуре и утренней гимнастики. Обаяние - неотъемлемое качество имиджа воспитателя. На лице и во

	всём внешнем виде у обаятельного воспитателя отражается радость, возбуждаемая видом и обществом детей, ярко светится открытое для них сердце, всегда готовая возвышенная любовь и кротость, соединённая с нравственной силой, способной всё укротить, всё покорить, всё увлечь за собой. **Имидж выпускника.** Каждый выпускник ДОУ обладает следующими качествами (степень их выраженности зависит от индивидуальных особенностей ребенка): - проявляет инициативу в разных видах деятельности – учеба, общение, способен выбирать участников совместной деятельности; - физически развитый, выносливый; - может следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; - уверенный в себе, не бросит учебу при возникновении первых трудностей, может самостоятельно принимать решения; - с адекватным уровнем самооценки, принимает свой успех и свои неудачи без отклонений в поведении ("звездности", зазнайства или истерик, обид); - достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания; - оптимист, замечает даже мелкие радости, успехи как в общении со сверстниками, так и в повседневных делах; - осторожный, соблюдает правила безопасного поведения в быту, осознает важность умения предвидеть возникающую опасность в непредвиденной ситуации, предпринимает попытки уклонения от нее, а в случае неизбежности непредвиденных ситуаций – разумное поведение. - способен понимать эмоциональное состояние других людей, внимателен к сверстникам, умеет слушать, прекрасно налаживает связи и строит отношения, как со взрослыми, так и со сверстниками; - настойчивый, способен применить собственные силы для регулярной и продолжительной борьбы с трудностями, которые мешают осуществлению поставленной цели; - мобильный, умеет использовать различные источники информации для достижения цели; - дисциплинированный, охотно и своевременно выполняет требования взрослых, поручения и обязанности, умеет согласовывать свои интересы и желания с интересами окружающих; - аккуратный, опрятный, способен следить за своим внешним видом и содержать в порядке свои вещи. МБДОУ «ДСОВ № 64» «Дюймовочка» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду.

	Поэтому основной задачей воспитания и образования в нашем учреждении становится сохранение условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего. Основной вектор, по которому движется детский сад – интеграция интеллектуального и физического развития детей.
Ключевые правила ДОУ	*Педагоги ДОУ соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:* − педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым, − улыбка – всегда обязательная часть приветствия; − педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; - педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; − тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; − уважительное отношение к личности воспитанника; − умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; − умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; − уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; − умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; − умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; − умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; − знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; − соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада. *Ключевые правила ДОУ:* Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения. Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома. Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются. После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОУ только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными. *Категорически запрещается приносить в детский сад:* •острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы

	(бусинки, пуговицы и т.д.). • продукты питания для угощения воспитанников. • какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение. *Правила для семьи:* Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности. Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично. Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении. Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы. Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОУ, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОУ и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя). *Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:* Основу режима ДОУ составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников. Режим ДОУ скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом. Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОУ недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения. В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий. **Права воспитанников ДОО** ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством. **Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:** • уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности; • охрану жизни и здоровья воспитанника;

	• свободное выражение собственных взглядов и убеждений; • предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей; • своевременное прохождение комплексного психолого-медико-педагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении; • получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОУ в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников; • развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях; • поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности; • бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОУ ОП ДО; • пользование имеющимися в ДОУ объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке; • получение дополнительных образовательных услуг Дисциплина в ДОУ поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений. Поощрение воспитанников ДОУ за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем. **Защита несовершеннолетних воспитанников ДОУ:** Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии воспитанников. В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе: • направить в администрацию ДОУ обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников; • использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов. **Меры социальной защиты** В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОУ, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников. Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей) Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенно-

	стей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого – медико - педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей). **Правила по сотрудничеству с родителями** По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОУ в специально отведённое на это время. **Каждый родитель (законный представитель) имеет право**: • быть избранным в родительский комитет группы; • повышать педагогическую культуру; • если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заведующему ДОУ, старшему воспитателю.
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ	Задача воспитателя – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. Также учитываются доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). В соответствии с запросами, интересами детей и родителей традиционно в ДОУ проводятся: *Благотворительная Ярмарка*, в которой участвуют дети, родители и педагоги. Цель проведения: обогащение социального опыта воспитанников, пропаганда положительных традиций русского народа, раскрытие творческого потенциала семьи. Вырученные средства направляются нуждающимся детям; *Акция «Покормите животных»* - сбор кормов для приютов для животных «Добрые руки», «ЭБЦ» и других. *Торжественная линейка «Выпускник детского сада»* проводится с целью создания благоприятного эмоционального состояния при прощании с детским садом; *Конкурс патриотической песни «Два голоса»* проводится с целью создания благоприятных условий для развития национально-исторического самосознания у детей дошкольного возраста и их родителей средствами музыкально-поэтического творчества.

	Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем. *Ежедневные традиции*: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (*проводится утренний круг*). Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (*проводится вечерний круг).* Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее. *Еженедельные традиции:* по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «*Утро радостных встреч*». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. *Ежемесячные традиции*: «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ, учитывающие социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среды ДОУ

Отражение ценностей в РППС: Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все нижеперечисленные ценности жизни дошкольника.

Родина: Интерактивный музей русской культуры и быта. Уголки патриотического воспитания в группах. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ, области и города. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Народные костюмы, изделия народных промыслов.

Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека). Наглядная информация, буклеты «Куда пойти с ребенком в выходной», «О поездках, экскурсиях, походах». Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

Труд: Стенды «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.). Уголки дежурства.

Культура: Визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре». Полочка красоты (в группах). Мини-музеи в группах (народные, музыкальные, книг и др.). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Музыкальный зал. Изостудия.

Познание: Центры познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на территории ДОУ. Макеты «Север», «Тайга», «Лес», «Саванна» и т.д. Карты, макеты улиц города и территории детского сада, макет «Дом для куклы» др.

Здоровье: Уголки здоровья, правила поведения «О здоровом образе жизни» (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Бассейн. Спортивная площадка. Площадка **ПДД.** Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения.

Природа: Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Б) Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОУ строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Условия воспитывающей среды	**Образовательные модели (проекты) осуществления условий**
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к	*Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников:* **Субъект-объектная модель** – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные

окружающему миру, другим людям, себе	задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения. **Объект-субъектная модель** – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно. **Субъект-субъектная модель** – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность. Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;	**Проекты по созданию мастерских:** Пекарня Музыкальная гостиная Швейная мастерская Опытно-экспериментальная мастерская (вода, песок и др.) Музеи Космодром Картинная галерея Мастерская профессий «Армии»
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты», • «тематические недели», • «события» и праздники страны • «реализация проектов», • «сезонные явления в природе», • «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ДОУ • «традиции» • Юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т. д.). • Предстоящие городские события • мастер – классы, практические дела ***А главное становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия - работа в рамках всех трех образовательных моделей: учебно-административной, комплексно-тематической, средовой.*** 1.Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН). 2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка) 3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; 4.совместная деятельность детей со сверстниками **без участия педагога, но по его заданию**. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её органи-

	затора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.
Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения ДОУ	ДОУ расположено в Центральном районе города Братска. Уникальный культурно-исторический потенциал города характеризуется разнообразием многочисленных памятников истории, садово-паркового искусства. Недалеко от ДОУ расположены такие достопримечательности, как: памятник А. С. Пушкину, Мемориал Славы, памятник В. И. Ленину, А. Ф. Шаманскому, М. И. Баркову, «Берегите друзей», самолет МИГ-17, памятник Шапке-ушанке, «Палаточный Братск», а также мемориальные доски. В 30 километрах расположен музей под открытым небом «Ангарская деревня». Также в территориальной близости расположены такие элементы садово-паркового искусства, как: фонтаны, скульптура «Глухарь», «Валенки», деревянные скульптуры, изображающие героев сказок и мультфильмов, сквер «Ангарские каскады», прогулочная часть улицы Кирова и др.
Воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ДОУ.	1. Социальный проект «Театр от А до Я», организованный Департаментом культуры, Комитетом по образованию и МАУК «Братский театр кукол «Тирлямы». 2. Проект «Дошкольник XXI века» МАУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи».
Ключевые элементы уклада ДОУ в соответствие со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни	1. Создание в ДОУ вариативной воспитывающей среды, позволяющей воспитанникам развиваться в различных видах деятельности. 2. Ключевые элементы уклада ДОУ характеризуются календарём Государственных праздников, комплексно-тематическим планом мероприятий, годовым планом работы, которые определяют проведение общих мероприятий и праздников. 3. В части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования ДОУ (далее МБДОУ «ДСОВ № 64») определена работа по ознакомлению воспитанников с природой и культурой Прибайкалья. 4. Организовано единое с родителями (законными представителями) воспитанников образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач 5. Процесс образования в ДОУ строится на содружестве с институтами культуры и социальными организациями, и родителями (законными представителями) воспитанников. 6. Профессиональное развитие педагогов (новые формы работы с детьми, поддержка детской инициативы, разнообразные формы взаимодействия с родителями).

Общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в ДОУ;	Стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общесадовские мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов. Задачи воспитательной работы решаются в следующих формах работы: организованная образовательная деятельность– (ООД). ООД в рамках формируемой части ОП ДО по парциальной программе «Байкал – жемчужина Сибири» проводятся согласно учебному плану. Интеграция воспитательных задач проходит в ООД по всем образовательным областям, согласно модулям Программы совместная деятельность педагогов с воспитанниками (игры, беседы, наблюдения и т.д.) в специально созданной РППС в уголках развития групп с решением воспитательных задач, самостоятельная деятельность детей (художественная, двигательная, речевая, игровая, трудовая, исследовательская и др.), индивидуальная работа, проектная деятельность определяется годовым планом работы. Организация проектной деятельности может быть актуализирована планами социальных партнёров – включение в образовательный процесс ДОУ экскурсий, виртуальных экскурсий, а так же других познавательно-информационных мероприятий по предложению родителей (законных представителей) или социальных партнёров
Наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы	Планируемый результат мониторинга реализации ОП ДО ДОУ - более 80% успешного освоения, включая воспитательные аспекты.
Участие в конкурсах лучших практик, мониторингов.	ДОУ является неоднократным победителем конкурсов и активным участником социально значимых фестивалей и акций

В) Общности (сообщества) ДОУ

В ДОУ выделяются следующие общности:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемая всеми сотрудниками ДОУ. Основа эффективности данной общности – рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Психолого-педагогический консилиум;
- Медико-педагогические совещания (группы раннего возраста);
- Аттестационная комиссия.

Воспитатели, а также все сотрудники ДОУ стремятся:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизни событиями, которые бы сплачивали о объединяли детей;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность – сотрудники ДОУ и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача, решаемая данной общностью – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДОУ относятся:

- «Семейный клуб родительского опыта»;

- Родительские собрания;

- Родительский комитет;

- Всероссийская общественная организация содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России» (ВОО «Воспитатели России» // https://vospitateli.org);

- Восточно-Сибирское отделение МОД «Родительская забота», Родительский университет (https://udoff1.wixsite.com/vsoroza)

Для формирования профессионально-родительской общности, в детском саду проводятся родительские клубы, семинары, мастер-классы. В каждой группе разрабатывается перспективный план работы с родителями (законными представителями), исходя из возраста детей и потребностей родителей (законных представителей).

Детско-взрослая общность – содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослым общностям в ДОУ относятся:

- проект «Дошкольник XXI века»,

- театральная студия «Затейники»,

- мастерская «Рисуем вместе»,

- вокальная студия «Домисолька».

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть,

трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Детские общности формируются внутри каждой возрастной группы в зависимости от интересов и предпочтения детей.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. Разновозрастное взаимодействие детей происходит в рамках организации и проведения праздников, мероприятий (театральных постановок, концертов, Масленица, День здоровья, квест-игры, совместные праздники и др.).

Также в ДОУ применяется такая форма разновозрастного взаимодействия, как наставническая деятельность. Дети подготовительной группы оказывают необходимую помощь воспитанникам младшей группы в различных видах деятельности, таких как:

- трудовая деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- продуктивная деятельность;
- художественно-эстетическая деятельность (праздники, досуги, спектакли);
- экскурсии по экологической тропе детского сада и др.

Г) Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание РПВ реализуется в ходе освоения детьми всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Д) Формы совместной деятельности в ДОУ

Событие – форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того, чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событие – это не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ проводится в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т.д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создавать тематические творческие проекты в своей группе и спроектировать работу с группой в цело, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми	**Месяц**
Обсуждение итогов летнего отдыха. Презентация проекта «Как мы отдыхали и трудились летом». Цели: изучение воспитательных возможностей семьи в летний период, объединение в совместную деятельность воспитывающих взрослых в контексте сопровождения ребенка в постижении им культурных практик человека. *Ответственные:* старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада	Сентябрь
Праздник «Дары осени» Цели: создать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, формирования любознательности, развития творческих способностей детей и родителей, реализации их творческого потенциала, формирования чувства прекрасного. *Ответственные:* старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада	Октябрь
Гостиная «Мать и дитя». Цели: объединение детей и взрослых в контексте искусства; поддержка семейного воспитания. *Ответственные:* воспитатели детского сада	Ноябрь
Мастер-класс «Веселый Новый год». Цели: образование родительской общественности в рамках приобщения ребенка к культурным традициям празднования Нового года; объединение воспитательного потенциала семьи и детского сада в совместную деятельность. *Ответственные:* старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада	Декабрь

Совместная организация выставки-презентации в группе на тему «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки по темам Нового года и Рождества). Рассматривание альбомов, книг, поделок, обмен впечатлениями. Цели: ознакомление с традициями семей воспитанников; способствование совместной деятельности взрослых и детей. *Ответственные:* старший воспитатель, воспитатели групп, психолог	Январь
Семейная гостиная «Мужское воспитание». Цели: показать воспитывающим взрослым значение отцовского, мужского воспитания в семье; развивать сотворчество, отцов и детей; показывать образцы мужского воспитания родительской и педагогической общественности *Ответственные:* старший воспитатель, психолог, специалисты детского сада.	Февраль
Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке семейного праздника 8 Марта. Цель: развитие конструктивного взаимодействия воспитывающих взрослых. *Ответственные:* воспитатели, старший воспитатель, психолог	Март
Театральная мастерская «Фольклорный театрдома». Цели: показать воспитательные возможности домашнего театра семьям дошкольников; предложить практически на мастерской отработать методы и способы взаимодействия с ребенком. *Ответственные:* воспитатели, психолог, старший воспитатель	Апрель
Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников. Цель: передача старшими поколениями (бабушками, прабабушками) опыта культурных практик человека детям дошкольного возраста, родителям, воспитателям. *Ответственные:* заведующий, старший воспитатель	Май

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе образовательного процесса лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка
• окружающей природе
• миру искусства и литературы
• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
• сезонным явлениям
• народной культуре и традициям.

Тематические недели в группах раннего возраста

Тема недели	Сроки
«Наш любимый детский сад, много в нем живет ребят»	1 неделя сентября
«Краски осени»	2-3 неделя сентября
«От всей души»	4 неделя сентября
«Бабушка рядышком с дедушкой»	1 неделя октября
«Животный мир»	2 неделя октября
«Мой папа»	3 неделя октября
«Береги друзей – с ними веселей»	4 неделя октября
«Дом, семья»	1-2 неделя ноября
«Я в мире человек»	3 неделя ноября
«Моя мамочка»	4 неделя ноября
«Здравствуй, зимушка-зима»	1 неделя декабря
«Елочка нарядная в гости к нам пришла»	2-4 недели декабря
«Ой, ты, барыня-матрешка, я возьму тебя в ладошки»	1-2 неделя января
«Наша Таня громко плачет»	3-4 неделя января
«Сварил петушок каши горшок»	1 неделя февраля
«Раз, два, три, четыре, много мебели в квартире»	2 неделя февраля
«Город мастеров»	3 неделя февраля
«Папочка, папуля, как тебя люблю я»	4 неделя февраля
«Ах, какая мама, загляденье прямо!»	1-2 неделя марта
«На дворе весна, весна…»	3 неделя марта
«Воробей с березки на дорожку прыг…»	4 неделя марта
«Буду я зарядку делать, буду крепок я всегда»	1 неделя апреля
«Говорушки, топотушки»	2-3 неделя апреля
«На воде и под водой. На земле и под землей»	4 неделя апреля
«Машина едет далеко, самолет летит высоко»	1-2 неделя мая
«Стоп машина, стоп мотор – загорелся светофор»	2-3 неделя мая
«Красный, желтый, голубой – догадайся кто какой»	4 неделя мая
«Лето красное пришло!»	1-2 неделя июня
«Лютики, ромашки, розовые кашки»	3 неделя июня
«Эти удивительные насекомые»	4 неделя июня
«Небо- голубое, солнце – золотое»	1 неделя июля
«Папа, мама, я – лучшая семья»	2 неделя июля
«Солнце. воздух и вода – наши лучшие друзья»	3 неделя июля
«Неделя экспериментирования»	3-4 неделя июля
«В гостях у сказки»	1 неделя августа
«Береги друзей, с ними веселей Неделя дружбы, вежливости и хорошего настроения»	2-3 неделя августа
«Неделя прощания с летом»	4 неделя августа

Тематические недели в группах дошкольного возраста

Тема недели	Сроки
«Детский сад»	1 неделя сентября
«Золотая осень»	2-3 неделя сентября
«От всей души»	4 неделя сентября

«День пожилого человека»	1 неделя октября
«Уникальность озера: вода Байкала»	2 неделя октября
«День отца»	3 неделя октября
«Яркий мир творчества»	4 неделя октября
«День народного единства»	1 неделя ноября
«Я в мире человек»	2 неделя ноября
«Все удивительное рядом»	3 неделя ноября
«День матери»	4 неделя ноября
«Мой город, моя страна»	1-2 неделя декабря
«Новогодний праздник»	2-3 неделя декабря
«Зима»	2-3 неделя января
«Народная культура и традиции»	4 неделя января
«Животный мир Прибайкалья»	1 неделя февраля
«День российской науки»	2 неделя февраля
«Папы всякие нужны»	3-4 неделя февраля
«Международный женский день»	1-2 неделя марта
«Весна»	3 неделя марта
«Растительный мир Прибайкалья»»	4 неделя марта
«День здоровья»	1 неделя апреля
«День космонавтики»	2 неделя апреля
«Неделя игры и игрушки»»	3-4 неделя апреля
«День Победы»	1-2 неделя мая
«Красный, желтый, зеленый»	3 неделя мая
«Здравствуй, лето! Мы так ждали!»	4 неделя мая - 1 июня
«Пушкинская неделя»	1 неделя июня
«День России»	2 неделя июня
«Неделя опытов и экспериментов»	3 неделя июня
«Неделя спорта и здоровья»	4 неделя июня
«Неделя веселых игр и забав»	1 неделя июля
«Моя семья»	2 неделя июля
«Наедине с природой»	3 неделя июля
«Смех, да и только!»	4 неделя июля
«Неделя вкусного лета»	1 неделя августа
«Неделя театра»	2 неделя августа
«День российского флага»	3 неделя августа
«Неделя прощания с летом»	4 неделя августа

Е) Описание РППС

РППС ДОУ и групп отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится РПВ, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

РППС групп и помещений ДОУ включает знаки и символы государства, региона и города (герб, флаг), а также символику ДОУ. В ней отражены региональные, этнографические особенности социокультурных условий, в которых находится организация. РППС ДОУ экологична, природосообразна и безопасна. Обеспечивает ребенку возможность об-

щения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

РППС каждой возрастной группы обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев груда, представителей профессий и пр.). Результаты детского труда отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

РППС предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда ДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для обогащения РППС педагоги ориентируются на продукцию отечественных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Компоненты РППС воспитательной системы	**Представленность в РППС групп и ДОУ**
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ	Уголок патриотического воспитания
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ	Уголок патриотического воспитания
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	Экологическая тропа, уголок природы
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	Центры игры: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театральный уголок
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	Групповые уголки, тематические выставки «Из поколения в поколение», «Традиции и хобби моей семьи»
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	Центры моделирования и конструирования, студия легоконструирования, центры познавательно-исследовательской деятельности
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	Наблюдение за трудом взрослых Уголки дежурства Ролевые игры в профессии Сюжетно-ролевые игры
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	Центры двигательной активности Спортивные атрибуты для игр

Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	Сказки разных народов, куклы в национальных одеждах, центры по ознакомлению с национальностями жителей РФ Дидактические игры

Ж) Социальное партнерство

Взаимодействие с учреждениями здравоохранения	*Цель: Создание единого образовательно-оздоровительного пространства ДОУ с медицинским учреждением ОГБУЗ «Братская детская городская больница»* Задачи: 1. Объединить усилия сотрудников, родителей и медицинского учреждения для эффективной организации профилактики и оздоровительной работы. 2. Повысить функциональные и адаптационные возможности организма детей за счет внедрения здоровьесберегающих технологий. 3. Способствовать осознанному пониманию и отношению к своему здоровью всех участников образовательного процесса.
Взаимодействие с учреждениями культуры *1. МАУК «Братский театр кукол «Тирлямы»* *2. Братский драматический театр* *3. МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ»* *4. МАУДО «Объединенная детская школа искусств № 3»* *5.МБУК «Централизованная библиотечная система города Братска»* *6. Выставочный зал г. Братска*	*Цель: Формирование целостной социокультурной системы взаимодействия ДОУ с учреждениями культуры* Задачи: 1. Расширять творческое взаимодействие ДОУ с учреждениями культуры для создания единой социокультурной педагогической системы. 2. Осуществлять интегрированный подход к воспитанию и формированию нравственных ценностей в системе «ребенок-педагог-родитель». 3. Способствовать развитию духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса.
Взаимодействие с МБОУ «СОШ № 24»	*Цель: Создание преемственности в организации образовательной системы ДОУ со школой. Выработка общих подходов к оценке готовности ребенка к школе с позиции самоценности дошкольного возраста.* Задачи: 1. Установление партнерских взаимоотношений детского сада и школы. 2. Создание преемственности образовательных систем, способствующих позитивному отношению дошкольников к своей будущей социальной роли – ученик. 3. Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей в подготовке детей к школе посредством педагогического взаимодействия.
ОГИБДД, УВД, МЧС	*Цель: Организация взаимодействия ДОУ и правоохранительных органов по безопасности*

	Задачи: 1. Профилактика детского травматизма на дорогах города. 2. Пропаганда соблюдения правил дорожного движения детьми и взрослыми 3. Пропаганда соблюдения правил правопорядка и пожарной безопасности 4. Повышение компетентности педагогов и родителей.
МБОУ ДОД «Эколого-биологический центр»	*Цель: Организация экологического образования в рамках концепции непрерывного экологического образования в городе Братске для воспитанников ДОУ* Задачи: 1.Организация экологических мероприятий, природоохранных акций, обзорных экскурсий и тематических занятий на базе живых уголков, зимнего сада и экологического музея.
ГБПОУ «Братский педагогический колледж».	*Цель: Создание единого образовательного пространства ДОУ и «Братского педагогического колледжа»* Задачи; 1.Оказание методической помощи и поддержки студентам колледжа при прохождении практики на базе ДОУ. 2.Повышение квалификации педагогических кадров ДОУ.

2.5 Организационный раздел РПВ

А) Кадровое обеспечение

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
Заведующий детским садом	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ); - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Старший воспитатель	- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год; - информирование о наличии возможностей для участия педа-

	гогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; -участие детей в городских конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами.
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению детей и педагогов за активное участие в воспитательном процессе; -наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности.
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Педагог дополнительного образования	- обеспечивает занятия детей творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у детей активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Помощник воспитателя	- создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста; - обеспечение совместно с воспитателем занятий детей творчеством, трудовой деятельностью; - участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОУ, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

III. Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия реализации программы

Условия	Содержательные характеристики
Признание детства как уникального периода в становлении человека	понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника
Решение образовательных задач с использованием новых форм организации процесса образования	проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом
Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования	опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться
Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся	использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития
Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды	среда групп способствует эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств
Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми	при построении образовательной деятельности педагоги ориентируются на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывают социальную ситуацию его развития
Индивидуализация образования	поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей,

	основанные на результатах педагогической диагностики
Совершенствование образовательной работы	происходит на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества, анализа степени их удовлетворенности образовательной деятельностью
Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей)	Оказание своевременной помощи в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья всеми специалистами и педагогами ДОУ
Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы	построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся
Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников	создание образовательных программ для воспитывающих взрослых на уровне ДОУ
Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОУ	обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
Взаимодействие с различными социальными институтами	Социальное партнерство с учреждениями сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности
Использование широких возможностей социальной среды, социума	дополнительное средство развития личности, совершенствование процесса её социализации
Предоставление информации о Федеральной программе семье	размещение актуальной информации на информационных стендах, в родительских группах, на сайте ДОУ, официальных группах в социальных сетях
Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы	поиск, использование материалов, обеспечивающих реализацию ФОП ДО, в том числе в информационной среде

3.2 Кадровые условия

ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы в ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

Реализация образовательной программы МБДОУ «ДСОВ № 64» обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природная среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук.

В окружении ребенка находится стимулирующий его развитие материал трех типов: во-первых, использовавшийся в процессе специально организованного обучения; во-вторых, иной, но похожий (например, на занятиях, использовался строительный материал одного размера, а вне занятий – такой же формы, но другого размера), и, в-третьих, совершенно отличающийся (например, любой другой строительный материал, металлический или пластмассовый со специальным креплением) т.е. позволяющий ребенку применять усвоенные средства и способы познания в других обстоятельствах. В детском саду созданы помещения, в которых материалы, стимулирующие развитие детей, располагаются в разных функциональных пространствах. Это части помещения группы, которые называются «Центр книги», «Центр сюжетно-ролевых игр», «Центр искусства», «Центр познания» и др. Все материалы доступны детям. Материалы периодически обновляются и различаются в разных возрастных группах.

В группах созданы условия для экспериментирования детей с различными материалами и предметами: водой, тестом, весами и т.п.

Реализация усвоенных на занятиях способов деятельности и приобретенных знаний происходит в различных деятельностях детей: игре, конструировании, лепке, рисовании и пр. Для игр детей, а также для конструирования из крупного строительного материал выделена зона такой площади, которая обеспечивает свободное перемещение, размещение материала. Это позволяет создавать постройки, прятаться, отыскивать «клады» в соответствии с картой-схемой, организовывать «путешествия», соревнования, разыгрывать постановки. Для игр имеется необходимая атрибутика в соответствии с возрастными особенностями детей. В группе присутствуют различные наборы конструкторов: деревянный различных размеров, пластмассовый (типа «Лего»), металлический. Имеется различная атрибутика для обыгрывания построек.

Для развития познавательных способностей и познавательной активности детям предлагаются различные настольные игры: шашки, шахматы, игры типа «Танграм», «Пентамино», «Морской бой», различные головоломки.

В «Центре книги» располагаются книги познавательного характера, ориентирующие на изучение окружающего мира, дающие возможность приобретения новых знаний. Они имеют яркие красочные иллюстрации и не очень большое количество довольно крупного текста. Читающие дети смогут прочитать его сами.

Для свободного доступа детей имеется бумага, цветные карандаши, фломастеры, доска для рисования, цветные мелки, остатки обоев, краски, а также пластилин, различный бросовый материал (шишки, спичечные коробки, ленты, куски веревки, дерева, остатки цветной бумаги). Это наталкивает ребенка на то, чтобы смастерить какую-то поделку, изготовить костюм для того или иного персонажа игры и др.

Эмоциональное проживание различных состояний происходит в процессе разыгрывания сцен из литературных произведений, которое является продолжением литературно-игровой деятельности, используемой на занятиях.

Немаловажное значение имеет наличие в группе оборудования и материалов, позволяющих детям строить изолированные помещения типа замков, пещер, сказочных домиков, поездов, дающие возможность укрыться от взрослых и других детей. Для этого используются ткань, покрывала, куски картона, диванные подушки, крупный строительный материал, различные подвижные игровые модули. В каждой возрастной группе оформлены «уголки уединения».

Таким образом, окружающая предметная среда представлена рядом специфических особенностей: усложненность и большое разнообразие игр, наличие книг для чтения, в том числе познавательного характера, обеспечение материалами для экспериментирования, дающего возможность практического применения знаний и их самостоятельного приобретения, создание условий для реализации приобретенных знаний, способов деятельности, способностей, проживания эмоциональных состояний в играх и детских деятельностях. Это обеспечивает дальнейшее развитие способностей детей, создает условия для сбалансированного когнитивного и эмоционально-личностного развития.

Предметно-развивающая среда в группах организована таким образом, чтобы ребенок с самого начала располагал необходимыми «степенями свободы» не только в проявлении уже сложившихся у него духовно-практических возможностей, но и в освоении новых горизонтов развития.

3.4 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№	*Образовательные области*	*Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования*
1	Социально-коммуникативное развитие	**Групповые комнаты**– дидактический материал по нравственно-патриотическому воспитанию, безопасности, картотеки игр, подборка иллюстративного материала, оборудованные центры сюжетно-ролевых игр, детские книги, игрушки и др. **Кабинет педагога-психолога** – картотеки игр, дидактические игры, методическая литература, игрушки, интерактивный модуль «Играй и развивайся», свето-песочный стол, зеркало.
2	Познавательное развитие	**Групповые комнаты** – игровой материал, развивающие и дидактические игры на развитие мышления, внимания, памяти, воображения, речи; сенсорных способностей.

		Дидактический материал по ознакомлению с элементарными математическими представлениями, развитию экологических представлений, развитию элементов логического мышления. Конструкторы. Макеты и планы улиц, зданий, групповых помещений. Дидактический материал по ознакомлению детей с природой – глобус; макеты календаря, частей суток, времен года, гербарий, полезные ископаемые. Рабочие тетради. Энциклопедии. Иллюстративный материал, картотеки. Уголки экспериментирования. Раздаточный материал. Игрушки. **Кабинет педагога-психолога**– картотеки игр, дидактические игры, методическая литература, игрушки, интерактивный модуль «Играй и развивайся», свето-песочный стол.
3	Речевое развитие	**Групповые комнаты** – игровой материал, развивающие и дидактические игры на развитие речи. Хрестоматии для чтения детям в детском саду. Детская библиотека. Картотеки игр и картинок. Разрезная азбука, раздаточный материал. Игрушки. **Кабинет педагога-психолога**–картотеки игр, дидактические игры, методическая литература, игрушки, интерактивный модуль «Играй и развивайся», свето-песочный стол.
4	Художественно-эстетическое развитие	**Групповые комнаты**– дидактический материал по ознакомлению детей с произведениями искусства; иллюстративный материал; изделия народных промыслов скульптуры малых форм (глина, дерево); игрушки-муляжи; материалы и инструменты для художественно-продуктивной деятельности. Оборудованные уголки для продуктивной детской деятельности. Музыкальные игры; подборка аудио- и видеозаписей с музыкальными произведениями, зарисовками; различные виды театров; ширма для кукольного театра; музыкальные инструменты. Уголки ряжения. Детская библиотека. **Музыкальный зал** – библиотека методической литературы, портреты композиторов, подборка иллюстраций к музыкальным произведениям, сборники нот; музыкальный центр, микрофон, пианино, пособия для музыкальных игр детей; подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские и взрослые костюмы. Детские музыкальные инструменты. Игрушки. **Изостудия** – мольберты, краски, кисти, картины художников, народные игрушки, методическая литература, картотеки стихов, сказок, музыкальных произведений, серии демонстрационных материалов «Народные промыслы.
5	Физическое раз-	**Групповые комнаты –** оборудование для прыжков, метания,

	витие	подлезания: мячи, скакалки, дорожки, кегли, флажки, султанчики, ленты, обручи и др. **Физкультурный зал**– оборудование для прыжков, метания, лазания, подлезания, развития гибкости; магнитофон, баскетбольные кольца, волейбольная сетка, обручи, мячи, кегли, кольцебросы, обручи, ленты, мешочки для метания, скакалки, хопы, гимнастические палки, скамейки, маты, наклонные доски для ходьбы, тренажеры, мягкие модули, сухой бассейн, батут, шведская стенка, массажеры и др.

Обеспечение образовательного процесса техническими средствами обучения

Технические средства	**Помещения**				
	группы	кабинет педагога-психолога	музыкальный зал	спортивный зал	методический кабинет
Телевизор	11 шт.	+			
Доска маркерная стационарная	+	+		+	+
Фортепиано			+		
Ноутбук		+	+	+	+
Компьютер					+
Мультимедийный проектор с экраном			+		
Интерактивный игровой модуль		+			
Фотокамера	+ Используется для съемки занятий, мероприятий, утренников, в проектной деятельности, создании виртуальных экскурсий и пр.				
Сканер	4 шт.		возможность выполнения современных требований по организации педагогической деятельности		
Принтер (ч/б)	5 шт.				
Принтер (цветной)	1 шт.				
Имеется доступ к сети Интернет					

Средства обучения и воспитания
Материально-техническое обеспечение программы

№	**Наименование оборудования**	**Количество оборудования**	
		Единица изм.	**Количество**
1. Комплекс оснащения общих помещений ДОО			
1.1	*Входная зона*		
	Рабочее место администратора/службы охраны (стол, кресло)	Компл.	1
	Места для сидения, отдыха и ожидания (диван модульный, кресло модульное/пуф, банкетка)	Компл.	1
	Стенд для родителей (меню, режим работы, контактные данные руководителей, график приема населения и др.)	Шт.	9
1.2	*Методический кабинет*		
	Кресло педагога	Шт.	2

	Стул	Шт.	3
	Доска магнитная для размещения информации	Шт.	1
	Стол педагога с ящиками для хранения/тумбой	Шт.	2
	Шкаф закрытый для хранения дидактического оборудования	Шт.	2
	Библиотека методической литературы	Шт.	1
	Библиотека периодических изданий	Шт.	1
	Библиотека художественной литературы для детей	Шт.	1
	Комплект дидактических игрушек	Шт.	1
	Комплект дидактического и раздаточного материала повсем разделам образовательной программы для всех возрастных групп	Шт.	1
	Комплект методического материала по всем разделам образовательной программы для всех возрастных групп	Шт.	1
	Комплект тематических папок и альбомов с демонстрационными картинами (Растения, домашние, дикие животные, насекомые, животные разных природных зон, одежда, грибы, рыбы и др.)	Шт.	1
	Комплект тематических пособий для патриотического воспитания (наглядно-демонстрационный и дидактический материал о природе и истории РФ и родного края)	Шт.	1
	Комплект тематических пособий о флаге, гербе, гимне РФ в формах, доступных для детей старшегодошкольного возраста	Шт.	1
	Кукла в женском русском народном костюме	Шт.	20
1.3	*Музыкальный зал*		
	Проектор для актового зала с потолочным креплением	Шт.	1
	Экран большого размера	Шт.	1
	Вокальный радиомикрофон	Шт.	1
	Звукоусиливающая аппаратура с комплектом акустических систем	Шт.	1
	Акустическая колонка беспроводная	Шт.	1
	Атрибуты для проведения праздников согласно ФОП	Компл.	1
	Комплект декораций	Компл.	1
	Комплект театральных костюмов детский	Компл.	1
	Комплект театральных костюмов взрослый	Компл.	1
	Барабан с палочками	Шт.	5
	Бубен большой	Шт.	4
	Бубен маленький	Шт.	2
	Бубен средний	Шт.	2
	Воздушные шары	Шт.	50
	Свирели детские	Шт.	25
	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	Шт.	20
	Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)	Шт.	60
	Кастаньеты деревянные	Шт.	5
	Кастаньеты с ручкой	Шт.	5
	Комплект видеофильмов для детей дошкольного	Шт.	1
	Комплект записей с музыкальными произведениями	Шт.	1
	Комплект записей со звуками природы	Шт.	1
	Комплект карточек с изображением музыкальных инструментов	Шт.	1

	Комплект карточек с портретами композиторов	Шт.	1
	Кукла (крупного размера)	Шт.	3
	Кукла в нарядной одежде	Шт.	1
	Ленты разноцветные на кольце	Шт.	50
	Маракас	Шт.	4
	Металлофон 12 тонов и более	Шт.	12
	Музыкальные колокольчики (набор)	Шт.	1
	Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных	Шт.	15
	Набор из 5 русских шумовых инструментов (детский)	Шт.	1
	Набор перчаточных кукол по сказкам	Шт.	2
	Платочки	Шт.	50
	Погремушки	Шт.	60
	Свистульки	Шт.	10
	Треугольники (набор – 4 шт.)	Шт.	2
	Флажки разноцветные	Шт.	50
	Шапочка-маска для театрализованных представлений	Шт.	25
	Ширма напольная для кукольного театра	Шт.	2
	Кресло педагога	Шт.	1
	Стеллаж для документации и пособий	Шт.	1
	Стол педагога	Шт.	1
1.4	*Спортивный зал*		
	Гимнастическая палка пластмассовая	Шт.	10
	Гимнастическая стенка	Шт.	3
	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы для эстафет в помещении	Шт.	1
	Дорожка гимнастическая	Шт.	1
	Дорожка для прыжков в длину	Шт.	1
	Доска наклонная	Шт.	1
	Доска с ребристой поверхностью	Шт.	1
	Дуга большая	Шт.	2
	Дуга малая	Шт.	2
	Дуги для подлезания	Шт.	2
	Канат для перетягивания	Шт.	1
	Канат подвесной для лазания	Шт.	1
	Клюшки	Шт.	15
	Коврик массажный	Шт.	20
	Кольца гимнастические	Шт.	30
	Кольцеброс	Шт.	2
	Кольцо баскетбольное	Шт.	2
	Кольцо мягкое	Шт.	25
	Кольцо плоское	Шт.	30
	Комплект атрибутов общеразвивающих упражнений и подвижных игр	Шт.	1
	Конус с втулкой, палкой и флажком	Шт.	10
	Корзинка для мячей	Шт.	8
	Лабиринт составной из нескольких секций	Шт.	1

	Лыжи (комплект с креплениями и палками)	Шт.	15
	Мат гимнастический (стандартный)	Шт.	3
	Мат гимнастический прямой	Шт.	3
	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью (комплект из 4шт.)	Шт.	2
	Мяч баскетбольный	Шт.	2
	Мяч набивной (0,5 кг)	Шт.	5
	Мяч футбольный	Шт.	3
	Набор мячей (разного размера, резина) (не менее 5 шт.)	Шт.	1
	Набор разноцветных кеглей с битой	Шт.	2
	Набор спортивных принадлежностей – кольцо малое (10–12 см), лента короткая (50–60 см), палкагимнастическая короткая (80 см), мяч средний	Шт.	1
	Насос для накачивания мячей	Шт.	1
	Настенная лесенка (шведская стенка)	Шт.	2
	Обруч (малого диаметра)	Шт.	5
	Обруч (среднего диаметра)	Шт.	5
	Палка гимнастическая деревянная	Шт.	25
	Палочка эстафетная	Шт.	4
	Перекладина гимнастическая пристенная/Перекладина гимнастическая универсальная (турник)	Шт.	1
	Перекладина навесная универсальная	Шт.	1
	Свисток	Шт.	2
	Секундомер	Шт.	1
	Секундомер (электронный)	Шт.	1
	Скакалка (взрослая)	Шт.	2
	Скакалка детская	Шт.	10
	Скамейка гимнастическая универсальная	Шт.	3
	Стеллаж для инвентаря	Шт.	2
	Стойки для прыжков в высоту (комплект)	Шт.	1
	Султанчики для упражнений	Шт.	25
	Флажки разноцветные (атласные)	Шт.	40
	Шайбы	Шт.	3
	Щит для метания в цель навесной	Шт.	1
	Музыкальный центр	Шт.	1
	Лыжный комплект взрослый	Шт.	1
	Стеллаж для лыж	Шт.	1
1.5	*Мини-бассейн и сауна*		
	Комплект коврик резиновых, «дорожки»	Шт.	1
	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	Шт.	1
	Фен	Шт.	1
	Доска для плавания	Шт.	5
	Комплект тонущих игрушек	Шт.	1
	Круги для плавания	Шт.	5
	Ласты детские	Шт.	1
	Набор плавающих игрушек	Шт.	2
	Набор тонущих игрушек	Шт.	2

	Нарукавники для плавания	Шт.	6
	Очки для плавания	Шт.	6
	Плавающий обруч	Шт.	2
	Свисток	Шт.	1
	Секундомер электронный	Шт.	1
	Термометр для воды	Шт.	1
	Термометр комнатный	Шт.	1
1.6	*Кабинет дополнительного образования*		
	Доска магнитно-маркерная	Шт.	1
	Зеркало	Шт.	1
	Система хранения расходного материала	Шт.	1
	Стеллажи для хранения пособий	Шт.	2
	Стол модульный, регулируемый по высоте	Шт.	2
	Стул, регулируемый по высоте	Шт.	10
	Изделия народных промыслов – комплект	Шт.	1
	Мольберт двухсторонний	Шт.	5
	Набор для лего-конструирования	Шт.	5
	Комплект схем для лего-конструирования	Шт.	2
	Комплект бумаги разного формата и текстуры	Шт.	1
	Комплект материалов для художественного творчества	Шт.	1
1.7	*Кабинет педагога-психолога*		
	Стол письменный	Шт.	1
	Кресло	Шт.	1
	Шкаф	Шт.	1
	Стол детский	Шт.	1
	Стул детский	Шт.	2
	Мягкий пуф	Шт.	2
	Табурет детский	Шт.	2
	Кресло-мешок	Шт.	1
	Набор игрушек для проведения диагностики НПР	Шт.	1
	Детская песочница	Шт.	1
	Комплект методических и дидактических материалов для проведения развивающих занятий	Шт.	1
	Библиотека методической литературы	Шт.	1
	Дидактические игры для проведения коррекционно-развивающей работы	Шт.	1
	Комплект материалов для проведения диагностики «Готовность к школе»	Шт.	1
	Комплект материалов для проведения диагностики уровня развития ребенка	Шт.	1
	Свето-песочный стол	Шт.	1
	Игровой развивающий модуль «Играй и развивайся» (киннект, телевизор, ноутбук)	Шт.	1
1.8	*Оснащение групповых помещений*		
1.8.1	*Группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)*		
	Зеркало травмобезопасное	Шт.	1
	Комплект для проведения спортивных мероприятий	Шт.	1
	Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - комплект	Шт.	5

	Оснащение для «утреннего фильтра» (одноразовые шпатели, термометры и др.), комплект	Шт.	2
	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	Шт.	1
	Система хранения и сушки вещей обучающихся	Шт.	1
	Стеллаж для хранения игр и оборудования	Шт.	3
	Стенд информационный	Шт.	1
	Доска магнитно-маркерная	Шт.	1
	Мягконабивные модули, комплект	Шт.	1
	Система хранения конструкторов	Шт.	1
	Стеллажи для хранения игр	Шт.	3
	Стол модульный, регулируемый по высоте	Шт.	6
	Стул, регулируемый по высоте	Шт.	25
	Автомобили (крупного размера)	Шт.	4
	Автомобили (среднего размера)	Шт.	4
	Адаптационный набор	Шт.	1
	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	Шт.	1
	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	Шт.	5
	Бубен маленький	Шт.	2
	Бубен средний	Шт.	1
	Витрина /Лестница для работ по лепке	Шт.	1
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	Шт.	1
	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	Шт.	3
	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	Шт.	3
	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами иподвижными фигурками персонажей (различной тематики)	Шт.	5
	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	Шт.	3
	Доска с ребристой поверхностью	Шт.	1
	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	Шт.	1
	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект	Шт.	1
	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	Шт.	5
	Игровая панель с тематическими изображениями,сенсорными элементами и соответствующим звучанием	Шт.	3
	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	Шт.	1
	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	Шт.	5
	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	Шт.	2
	Игрушка-качалка	Шт.	1
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	Шт.	1
	Изделия народных промыслов – комплект	Шт.	1

	Каталка (соразмерная росту ребенка)	Шт.	2
	Каталки – с палочкой или шнурком	Шт.	6
	Книги детских писателей – комплект	Шт.	1
	Коврик массажный	Шт.	5
	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста	Шт.	1
	Комплект цифровых записей со звуками природы	Шт.	1
	Конструктор мягких деталей среднего размера	Шт.	1
	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	Шт.	1
	Куклы (крупного размера для сюжетно-отобразительной игры) (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов)	Шт.	4
	Куклы (среднего размера для сюжетно-отобразительной игры) (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов)	Шт.	6
	Кукольная кровать	Шт.	1
	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	Шт.	1
	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	Шт.	1
	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	Шт.	1
	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	Шт.	1
	Ландшафтный макет (коврик)	Шт.	2
	Лейка пластмассовая детская	Шт.	2
	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	Шт.	3
	Лото с разной тематикой – комплект	Шт.	1
	Магнитная доска настенная	Шт.	1
	Матрешка пятикукольная	Шт.	4
	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	Шт.	5
	Мольберт двухсторонний	Шт.	1
	Музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста	Шт.	1
	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	Шт.	6
	Мяч надувной	Шт.	2
	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	Шт.	1
	Набор для построения произвольных геометрических фигур	Шт.	1
	Набор для развития крупной моторики	Шт.	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы- орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	Шт.	1
	Набор для экспериментирования с песком	Шт.	1
	Набор игрушек для игры с песком	Шт.	1
	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	Шт.	1
	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	Шт.	1
	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	Шт.	2
	Набор кубиков среднего размера	Шт.	2
	Набор кукольных постельных принадлежностей	Шт.	2

	Набор медицинских принадлежностей	Шт.	2
	Набор муляжей овощей и фруктов	Шт.	2
	Набор мягких модулей	Шт.	2
	Набор мячей (разного размера, резина)	Шт.	1
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	Шт.	1
	Набор пазлов – комплект	Шт.	1
	Набор парикмахера	Шт.	1
	Набор разноцветных кеглей с мячом	Шт.	2
	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	Шт.	1
	Набор столовой посуды для игры с куклой	Шт.	1
	Набор чайной посуды	Шт.	1
	Наборы авторских игровых материалов	Шт.	3
	Напольный конструктор деревянный цветной	Шт.	1
	Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – комплект	Шт.	1
	Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами	Шт.	1
	Неваляшки разных размеров – комплект	Шт.	1
	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	Шт.	4
	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	Шт.	5
	Перчаточные куклы – комплект	Шт.	1
	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	Шт.	5
	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект	Шт.	2
	Руль игровой	Шт.	2
	Серии из 2–3 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	Шт.	1
	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	Шт.	1
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	Шт.	1
	Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)	Шт.	3
	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	Шт.	3
	Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета	Шт.	3
	Стол для экспериментирования с песком и водой	Шт.	1
	Сундук с росписью для организации сюрпризных моментов	Шт.	1
	Сухой бассейн с комплектом шаров	Шт.	1
	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)	Компл.	1
	Телефон игровой	Шт.	4
	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	Шт.	2
	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	Шт.	1
	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	Шт.	1
	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	Шт.	1

	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	Шт.	1
	Юла или волчок	Шт.	4
	Бумага для рисования	Шт.	1
	Бумага разного цвета и формата	Шт.	1
	Карандаши цветные (6 цветов)	Шт.	1
	Кисточка №10, № 8	Шт.	15
	Краски гуашь	Шт.	5
	Краски пальчиковые	Шт.	5
	Пластилин мягкий, не липнущий к рукам	Шт.	25
	Поднос детский для раздаточных материалов	Шт.	25
	Стаканчики (баночки) пластмассовые	Шт.	25
	Точилка для карандашей	Шт.	1
	Складной мат	Шт.	1
	Шведская стенка	Шт.	1
1.8.2	*Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)*		
	Зеркало травмобезопасное	Шт.	1
	Комплект для проведения спортивных мероприятий	Шт.	1
	Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - комплект	Шт.	3
	Оснащение для «утреннего фильтра» (одноразовые шпатели, термометры и др.), комплект	Шт.	1
	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	Шт.	1
	Система хранения и сушки вещей обучающихся	Шт.	1
	Стенд информационный	Шт.	1
	Доска магнитно-маркерная	Шт.	1
	Мягконабивные модули, комплект	Шт.	1
	Система хранения конструкторов	Шт.	1
	Стеллажи для хранения игр	Шт.	3
	Стол модульный, регулируемый по высоте	Шт.	6
	Стул, регулируемый по высоте	Шт.	25
	Автомобили (крупного размера)	Шт.	3
	Автомобили (среднего размера)	Шт.	4
	Адаптационный набор	Шт.	2
	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	Шт.	1
	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	Шт.	4
	Бубен маленький	Шт.	2
	Бубен средний	Шт.	2
	Витрина /Лестница для работ по лепке	Шт.	1
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	Шт.	1
	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	Шт.	1
	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	Шт.	1
	Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	Шт.	1
	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	Шт.	3
	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогну-	Шт.	5

	тыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами иподвижными фигурками персонажей (различной тематики)		
	Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - комплект	Шт.	1
	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	Шт.	3
	Доска с ребристой поверхностью	Шт.	1
	Доска-балансир с рельефной поверхностью	Шт.	1
	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	Шт.	4
	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	Шт.	5
	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	Шт.	3
	Игровая панель с тематическими изображениями,сенсорными элементами и соответствующим звучанием	Шт.	3
	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	Шт.	1
	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	Шт.	5
	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	Шт.	2
	Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами	Шт.	2
	Игрушка-качалка	Шт.	1
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	Шт.	1
	Изделия народных промыслов – комплект	Шт.	1
	Каталка (соразмерная росту ребенка)	Шт.	1
	Каталки – с палочкой или шнурком	Шт.	4
	Книги детских писателей – комплект	Шт.	1
	Коврик массажный	Шт.	4
	Кольцеброс	Шт.	1
	Комплект деревянных игрушек-забав	Шт.	1
	Комплект для развития крупной моторики	Шт.	1
	Комплект мячей-массажеров	Шт.	1
	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста	Шт.	1
	Комплект цифровых записей со звуками природы	Шт.	1
	Конструктор мягких деталей среднего размера	Шт.	1
	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	Шт.	2
	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	Шт.	1
	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	Шт.	1
	Куклы (крупного размера)	Шт.	2
	Куклы (среднего размера)	Шт.	3
	Кукольная кровать	Шт.	1
	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	Шт.	1

	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	Шт.	1
	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	Шт.	1
	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	Шт.	1
	Ландшафтный макет (коврик)	Шт.	2
	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	Шт.	2
	Лото с разной тематикой – комплект	Шт.	1
	Матрешки пятикукольная пятиместная	Шт.	3
	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	Шт.	1
	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами	Шт.	2
	Мольберт двухсторонний	Шт.	1
	Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста	Шт.	1
	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	Шт.	6
	Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде	Шт.	1
	Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновениядля развития эмоционального интеллекта	Шт.	1
	Набор «Гладильная доска и утюг»	Шт.	1
	Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет)	Шт.	1
	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	Шт.	1
	Набор для построения произвольных геометрических фигур	Шт.	1
	Набор для уборки с тележкой	Шт.	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы- орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	Шт.	1
	Набор для экспериментирования с песком	Шт.	1
	Набор игрушек для игры с песком	Шт.	1
	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	Шт.	1
	Набор из объемных элементов разных повторяющихсяформ, цветов и размеров на общем основании для сравнения	Шт.	1
	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	Шт.	1
	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	Шт.	1
	Набор кубиков среднего размера	Шт.	1
	Набор кукольных постельных принадлежностей	Шт.	2
	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	Шт.	1
	Набор медицинских принадлежностей	Шт.	1
	Набор муляжей овощей и фруктов	Шт.	2
	Набор мягких модулей	Шт.	1
	Набор мячей (разного размера, резина)	Шт.	1
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	Шт.	1

	Набор пазлов – комплект	Шт.	1
	Набор парикмахера	Шт.	1
	Набор разноцветных кеглей с мячом	Шт.	2
	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	Шт.	2
	Набор репродукций картин о природе	Шт.	1
	Набор самолетов (мелкого размера)	Шт.	1
	Набор солдатиков (среднего размера)	Шт.	1
	Набор столовой посуды для игры с куклой	Шт.	1
	Набор чайной посуды	Шт.	1
	Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности	Шт.	1
	Наборы авторских игровых материалов	Шт.	2
	Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки – комплект	Шт.	1
	Напольный конструктор деревянный цветной	Шт.	1
	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	Шт.	1
	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	Шт.	1
	Настольно-печатные игры для детей младшего возраста – комплект	Шт.	1
	Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами	Шт.	1
	Неваляшки разных размеров – комплект	Шт.	1
	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	Шт.	4
	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	Шт.	1
	Перчаточные куклы – комплект	Шт.	1
	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	Шт.	5
	Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по прямой – комплект	Шт.	1
	Руль игровой	Шт.	1
	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	Шт.	1
	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект	Шт.	1
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизньживот-ных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	Шт.	1
	Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)	Шт.	1
	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	Шт.	1
	Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета	Шт.	1
	Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объем-ными вкладышами (может быть с эффектом механической сорти-ровки, системой самоконтроля, атрибутикой)	Шт.	1
	Стол для экспериментирования с песком и водой	Шт.	1
	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	Шт.	1
	Сухой бассейн с комплектом шаров	Шт.	1
	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного	Шт.	1

	формата) – комплект		
	Телефон игровой	Шт.	1
	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	Шт.	1
	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	Шт.	1
	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	Шт.	2
	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	Шт.	1
	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	Шт.	1
	Юла или волчок	Шт.	5
	Бумага для рисования	Шт.	1
	Бумага разного цвета и формата	Шт.	1
	Карандаши цветные (6 цветов)	Шт.	25
	Кисточка № 10	Шт.	15
	Кисточка щетинная	Шт.	15
	Клей	Шт.	15
	Краски гуашь	Шт.	15
	Краски пальчиковые	Шт.	2
	Пластилин, не липнущий к рукам	Шт.	15
	Поднос детский для раздаточных материалов	Шт.	15
	Стаканчики (баночки) пластмассовые	Шт.	15
	Точилка для карандашей	Шт.	1
	Шведская стенка	Шт.	1
	Складной мат	Шт.	1
1.8.3	*Группа младшего дошкольного возраста (3-4 года)*		
	Зеркало травмобезопасное	Шт.	1
	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1
	Набор для подвижных игр и игр с песком – комплект	шт.	1
	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	1
	Стенд информационный	шт.	1
	Доска магнитно-маркерная	шт.	1
	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1
	Система хранения конструкторов	шт.	2
	Стеллажи для хранения игр	шт.	6
	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	6
	Стул, регулируемый по высоте	шт.	25
	Автомобили (крупного размера)	шт.	4
	Автомобили (среднего размера)	шт.	8
	Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики	шт.	1
	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1
	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1
	Горки (наклонные плоскости) для шариков – комплект	шт.	1
	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	шт.	1
	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	шт.	1

	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами иподвижными фигурками персонажей (различной тематики)	шт.	1
	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	шт.	1
	Доска с ребристой поверхностью	шт.	1
	Доска-балансир с рельефной поверхностью	шт.	2
	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.	1
	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1
	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	шт.	1
	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующимзвучанием	шт.	1
	Игровой модуль в виде мастерской с подвижнымиэлементами, звуковыми и световыми эффектам	шт.	1
	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	шт.	3
	Игрушка-качалка	шт.	1
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1
	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1
	Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт.	2
	Каталки – с палочкой или шнурком	шт.	1
	Книги детских писателей – комплект	шт.	1
	Коврик массажный	шт.	1
	Кольцеброс	шт.	2
	Комплект деревянных игрушек-забав	шт.	1
	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	шт.	1
	Комплект конструкторов напольный	шт.	1
	Комплект мячей-массажеров	шт.	1
	Конструктор из мягких деталей среднего размера	шт.	1
	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	шт.	1
	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2
	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2
	Куклы (крупного размера)	шт.	2
	Куклы (среднего размера)	шт.	4
	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4
	Кукольная кровать	шт.	2
	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1
	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	шт.	1
	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1
	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт.	1
	Ландшафтный макет (коврик)	шт.	1
	Лейка пластмассовая детская	шт.	5
	Логическая игра на подбор цветных, теневых и	шт.	1

	контурных изображений		
	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1
	Магнитные лабиринты для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	шт.	1
	Матрешка семикукольная	шт.	2
	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1
	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	шт.	1
	Мольберт двухсторонний	шт.	1
	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1
	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6
	Мягкая дидактическая игрушка (крупная напольная)	шт.	1
	Мяч надувной	шт.	2
	Мяч футбольный	шт.	1
	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт.	1
	Набор «Железная дорога»	шт.	1
	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1
	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1
	Набор для уборки с тележкой	шт.	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3-х размеров и разной формы, предметы- орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	шт.	1
	Набор для экспериментирования с песком	шт.	1
	Набор ёмкостей с крышками разного размера и цвета	шт.	1
	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5
	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1
	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании длясравнения	шт.	1
	Набор из русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1
	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	шт.	1
	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	шт.	1
	Набор кубиков среднего размера	шт.	1
	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2
	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	шт.	1
	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1
	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1
	Набор мягких модулей	шт.	1
	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	шт.	1
	Набор объемных элементов для установки на голову	шт.	1
	Набор пазлов – комплект	шт.	1
	Набор парикмахера	шт.	1

	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	шт.	1
	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1
	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	2
	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1
	Набор репродукций картин о природе	шт.	1
	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1
	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1
	Набор солдатиков (среднего размера)	шт.	1
	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1
	Набор чайной посуды	шт.	1
	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10
	Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки - комплект	шт.	1
	Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков – комплект	шт.	1
	Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект	шт.	1
	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1
	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	шт.	1
	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1
	Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек	шт.	1
	Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект	шт.	1
	Неваляшки разных размеров – комплект	шт.	1
	Обруч (малого диаметра)	шт.	6
	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	шт.	4
	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	шт.	1
	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1
	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	шт.	2
	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1
	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, различных цветов – комплект	шт.	1
	Руль игровой	шт.	1
	Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	шт.	1
	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	шт.	1
	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект	шт.	1
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) -комплект	шт.	1
	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	шт.	4
	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1
	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт.	1
	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	шт.	1
	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2

	Телефон игровой	шт.	1
	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2
	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1
	Цифровое хранилище с видеофильмами, народными песнями и плясками	шт.	1
	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1
	Шкаф для кукольной одежды	шт.	1
	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1
	Электронный носитель данных с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1
	Электронный носитель данных со звуками природы	шт.	1
	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	шт.	1
	Юла или волчок	шт.	2
	Безопасные ножницы	шт.	25
	Бумага для рисования	шт.	25
	Бумага разного цвета и формата	шт.	25
	Доска для работы с пластилином	шт.	25
	Карандаши цветные (6 цветов)	шт.	25
	Кисточка № 10	шт.	25
	Кисточка № 5	шт.	25
	Кисточка № 8	шт.	25
	Кисточка щетинная	шт.	25
	Клей	шт.	25
	Краски гуашь	шт.	25
	Краски пальчиковые	шт.	25
	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25
	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25
	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25
	Точилка для карандашей	шт.	3
	Трафареты для рисования	шт.	10
	Фартук детский	шт.	25
1.8.4	*Группа среднего дошкольного возраста (4-5 лет)*		
	Зеркало травмобезопасное	шт.	1
	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1
	Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки ит.п.)	шт.	1
	Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1
	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	1
	Стенд информационный	шт.	1
	Доска магнитно-маркерная	шт.	1
	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1
	Система хранения конструкторов	шт.	2
	Стеллажи для хранения игр	шт.	6
	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	10
	Стул, регулируемый по высоте	шт.	25
	Автомобили (крупного размера)	шт.	2

	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт.	10
	Альбомы по живописи и графике	шт.	6
	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1
	Весы детские	шт.	1
	Ветряная мельница (модель)	шт.	1
	Витрина /лестница для работ по лепке	шт.	1
	Гимнастическая палка	шт.	5
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	шт.	1
	Графические головоломки (лабиринты, схемымарш-рутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1
	Деревянная основа с размещенными на нейнепо-движными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	шт.	1
	Дидактическая доска с панелями – комплект	шт.	1
	Домино	шт.	2
	Домино логическое с разной тематикой	шт.	2
	Домино тактильное	шт.	1
	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	шт.	1
	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	шт.	1
	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1
	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт.	1
	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт.	1
	Игра-набор «Городки»	шт.	1
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 эле-ментов) – комплект	шт.	1
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1
	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1
	Календарь погоды настенный	шт.	1
	Каталка (соразмерная росту ребенка)	шт.	2
	Качалка - балансир сферической формы	шт.	1
	Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)	шт.	1
	Коврик массажный	шт.	1
	Коврик со схематичным изображением населенногопункта, вклю-чая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»	шт.	1
	Коллекция бумаги	шт.	1
	Коллекция растений (гербарий)	шт.	1
	Коллекция тканей	шт.	1
	Кольцеброс	шт.	2
	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2
	Коляска-люлька для кукол	шт.	2
	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	1

	Комплект деревянных игрушек-забав	шт.	1
	Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме	шт.	1
	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный	шт.	1
	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1
	Комплект костюмов по профессиям	шт.	1
	Комплект мячей-массажеров	шт.	1
	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	1
	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	1
	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	шт.	1
	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1
	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1
	Конструктор магнитный – комплект	шт.	1
	Конструктор мягких деталей среднего размера	шт.	1
	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт.	1
	Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект	шт.	1
	Конструкция из желобов, шариков и рычажногомеханизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5	шт.	1
	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2
	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	2
	Куклы (крупного размера)	шт.	2
	Куклы (среднего размера)	шт.	2
	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4
	Кукольная кровать	шт.	1
	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1
	«Кухонная мойка»	шт.	1
	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1
	Ландшафтный макет (коврик)	шт.	1
	Лейка пластмассовая детская	шт.	5
	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1
	Лодка (среднего размера)	шт.	1
	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1
	Магнитная доска настенная	шт.	1
	Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	шт.	1
	Массажный диск для формирования правильной осанки	шт.	2

	Механическая заводная игрушка разных тематик	шт.	5
	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1
	Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка)	шт.	1
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	шт.	1
	Мольберт двухсторонний	шт.	1
	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1
	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6
	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	2
	Мяч футбольный	шт.	1
	Набор «Аэродром» (трансформируемый)	шт.	1
	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	1
	Набор «Гладильная доска и утюг»	шт.	1
	Набор «Железная дорога»	шт.	1
	Набор «Мастерская»	шт.	1
	Набор «Мини-гольф»	шт.	1
	Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	1
	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1
	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением	шт.	1
	Набор военной техники (среднего и маленького размера)	шт.	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы)	шт.	1
	Набор геометрических фигур для группировки поцвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	шт.	1
	Набор детских музыкальных инструментов	шт.	1
	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием длявоспитате-ля)	шт.	1
	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1
	Набор для уборки с тележкой	шт.	1
	Набор для экспериментирования с песком	шт.	1
	Набор знаков дорожного движения	шт.	1
	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5
	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	шт.	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1
	Набор кубиков с буквами	шт.	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	шт.	1
	Набор кукольной одежды – комплект	шт.	2
	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2
	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	1
	Набор мебели для кукол	шт.	1
	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1

	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1
	Набор мягких модулей	шт.	1
	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1
	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт.	3
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт.	1
	Набор объемных цветных элементов трех размеров для балансировки	шт.	1
	Набор пазлов – комплект	шт.	1
	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1
	Набор парикмахера	шт.	1
	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	шт.	1
	Набор парных картинок типа «лото» (той же тематики,в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект	шт.	1
	Набор печаток	шт.	1
	Набор плоскостных геометрических фигур длясо-ставления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)	шт.	1
	Набор предметных картинок для группировки по разным призна-кам (2–3) последовательно или одновременно – комплект	шт.	1
	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1
	Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1
	Набор продуктов для магазина	шт.	1
	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	шт.	1
	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)	шт.	1
	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1
	Набор репродукций картин о природе	шт.	1
	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1
	Набор русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1
	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1
	Набор самолетов (среднего размера)	шт.	3
	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1
	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1
	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по2–3 призна-кам одновременно – комплект	шт.	1
	Набор табличек и карточек для сравнения по 1–2 признакам (логические таблицы)	шт.	1
	Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы – комплект	шт.	1
	Набор фигурок «Семья»	шт.	1
	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичнымиизобра-жением и пропорциями	шт.	1
	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1
	Набор фигурок людей разных профессий	шт.	1

	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1
	Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками)	шт.	1
	Набор чайной посуды	шт.	1
	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10
	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город,строительство,набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	6
	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака) - комплект	шт.	1
	Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков - комплект	шт.	1
	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1
	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1
	Напольные балансиры разного вида – комплект	шт.	1
	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1
	Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек	шт.	1
	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1
	Настольно-печатные игры для средней группы – комплект	шт.	1
	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт.	1
	Обруч (малого диаметра)	шт.	3
	Обруч плоский	шт.	2
	Объемная игра-головоломка на комбинаторику изкубиков, объединённых по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	шт.	1
	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1
	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	шт.	1
	Планшет «Дни недели»	шт.	1
	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт.	5
	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	шт.	1
	Объемная игра-головоломка на комбинаторику изкубиков, объединённых по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	шт.	1
	Подъемный кран (крупного размера)	шт.	1
	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1
	Постер (репродукция) произведений живописи играфики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт.	1
	Приборы домашнего обихода – комплект	шт.	1
	Развивающее панно	шт.	1
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)	шт.	1
	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	шт.	1
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт.	1
	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	шт.	1
	Ракета (среднего размера)	шт.	1

	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4–5 частей) –комплект	шт.	1
	Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	шт.	1
	Руль игровой	шт.	1
	Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	шт.	1
	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий - комплект	шт.	1
	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	шт.	1
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизньживотных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1
	Скакалка детская	шт.	5
	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1
	Стойка-равновеска (балансир)	шт.	1
	Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	шт.	1
	Стол для ухода за куклой	шт.	1
	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1
	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	шт.	1
	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2
	Телескопический стаканчик с крышкой	шт.	1
	Телефон игровой	шт.	1
	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2
	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект	шт.	1
	Увеличительная шкатулка	шт.	1
	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических инаглядных пособий	шт.	1
	УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр,дидактических и наглядных пособий	шт.	1
	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	шт.	1
	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1
	«Холодильник» (соразмерный росту ребенка)	шт.	1
	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1
	Часы игровые	шт.	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые	шт.	1
	Чековая касса игровая	шт.	1
	Шахматы	шт.	1
	Шашки	шт.	1

	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1
	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1
	Штурвал игровой	шт.	1
	Безопасные ножницы	шт.	25
	Бумага для акварели	шт.	25
	Бумага для рисования	шт.	25
	Бумага разного цвета и формата	шт.	25
	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25
	Доска для работы с пластилином	шт.	25
	Карандаши цветные (12 цветов)	шт.	25
	Кисточка № 5	шт.	25
	Кисточка № 7	шт.	25
	Кисточка № 8	шт.	25
	Кисточка белка № 3	шт.	25
	Кисточка щетинная	шт.	25
	Клей	шт.	25
	Комплект детских штампов и печатей	шт.	3
	Краски акварельные 12 цветов	шт.	25
	Краски гуашь 12 цветов	шт.	25
	Мелки восковые	шт.	25
	Мелки масляные	шт.	25
	Мелки пастель	шт.	25
	Набор фломастеров	шт.	25
	Палитра	шт.	25
	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25
	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25
	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25
	Точилка для карандашей	шт.	3
	Трафареты для рисования	шт.	10
	Фартук детский	шт.	25
1.8.5	*Группа старшего дошкольного возраста (5-6 лет)*		
	Зеркало травмобезопасное	шт.	1
	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1
	Набор для организации спортивных игр (лыжи,само-кат, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.)	шт.	1
	Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1
	Стенд информационный	шт.	1
	Доска магнитно-маркерная	шт.	1
	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1
	Система хранения конструкторов	шт.	2
	Стеллажи для хранения игр	шт.	6
	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	8
	Стул, регулируемый по высоте	шт.	25
	Автомобили (крупного размера)	шт.	2
	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт.	10

	Альбомы по живописи и графике	шт.	6
	Балансиры разного типа - комплект	шт.	1
	Бинокль/подзорная труба	шт.	1
	Бирюльки	шт.	1
	Большой детский атлас	шт.	1
	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1
	Весы детские - комплект	шт.	1
	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1
	Гимнастическая палка	шт.	5
	Головоломки-лабиринты	шт.	1
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	шт.	1
	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельныхбланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1
	Детский атлас (крупного формата)	шт.	1
	Детский набор музыкальных инструментов	шт.	1
	Дидактическая доска с панелями – комплект	шт.	1
	Домино логическое	шт.	1
	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	шт.	1
	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1
	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт.	1
	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт.	1
	Игра-набор «Городки»	шт.	1
	Игровой комплект для изучения основ электричества	шт.	2
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	шт.	1
	Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект	шт.	1
	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1
	Календарь погоды настенный	шт.	1
	Книги детских писателей – комплект	шт.	1
	Коврик массажный	шт.	1
	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками иразметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»	шт.	1
	Коллекция бумаги	шт.	1
	Коллекция минералов	шт.	1
	Коллекция растений (гербарий)	шт.	1
	Коллекция семян и плодов	шт.	1
	Коллекция тканей	шт.	1
	Кольцеброс	шт.	1
	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2
	Коляска-люлька для кукол	шт.	2
	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	шт.	1

	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	1
	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (длядошкольного возраста)	шт.	1
	Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел по форме и цвету	шт.	1
	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	шт.	1
	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1
	Комплект костюмов по профессиям	шт.	1
	Комплект мячей-массажеров	шт.	2
	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	1
	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	1
	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	шт.	1
	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1
	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1
	Конструктор магнитный – комплект	шт.	1
	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт.	1
	Конструкция из желобов, шариков и рычажногомеханизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти	шт.	1
	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	шт.	3
	Куклы (крупного размера)	шт.	2
	Куклы (среднего размера)	шт.	4
	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4
	Кукольная кровать	шт.	1
	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1
	Лейка пластмассовая детская	шт.	5
	Летающая тарелка	шт.	2
	Лук со стрелами-присосками	шт.	1
	Магнитная доска настенная	шт.	1
	Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	шт.	1
	Массажный диск для формирования правильной осанки	шт.	2
	Матрешка десятикукольная	шт.	1
	Механическая заводная игрушка разных тематик	шт.	5
	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1
	Мозаика разной степени сложности - комплект	шт.	1
	Мозаики напольная и настольная с плоскостнымиэлементами различных геометрических форм - комплект	шт.	1
	Мольберт двухсторонний	шт.	1
	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1

	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6
	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	2
	Мяч футбольный	шт.	1
	Набор «Аэродром» (трансформируемый)	шт.	1
	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	1
	Набор «Железная дорога»	шт.	1
	Набор «Мастерская»	шт.	1
	Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	1
	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1
	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	шт.	1
	Набор военной техники (мелкого размера)	шт.	1
	Набор деревянных игрушек-забав	шт.	1
	Набор детских музыкальных инструментов	шт.	1
	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1
	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами	шт.	1
	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы,математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	шт.	1
	Набор для составления узоров по схемам	шт.	1
	Набор знаков дорожного движения	шт.	1
	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5
	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	шт.	1
	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1
	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1
	Набор из рычажных весов с объемными чашами икомплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	шт.	1
	Набор картинок для классификации	шт.	1
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	шт.	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1
	Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	шт.	2
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1
	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	шт.	1
	Набор кубиков с буквами	шт.	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	шт.	1
	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2
	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	1
	Набор мебели для кукол	шт.	1
	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1
	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1
	Набор мягких модулей	шт.	1
	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1
	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт.	4
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, вели-	шт.	1

	чина)		
	Набор парикмахера	шт.	1
	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт.	1
	Набор печаток	шт.	1
	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	шт.	1
	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	шт.	1
	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1
	Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1
	Набор продуктов для магазина	шт.	1
	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1
	Набор репродукций картин великих сражений	шт.	1
	Набор репродукций картин о природе	шт.	1
	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1
	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1
	Набор самолетов (среднего размера)	шт.	3
	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1
	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1
	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по2–3 призна-кам одновременно – комплект	шт.	1
	Набор фантастических персонажей	шт.	1
	Набор фигурок «Семья»	шт.	1
	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичнымиизобра-жением и пропорциями	шт.	1
	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1
	Набор фигурок людей разных профессий	шт.	1
	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1
	Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1
	Набор чайной посуды	шт.	1
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	шт.	1
	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации повеличине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов	шт.	1
	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город,строительство-набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	10
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	шт.	1
	Наборы кукольной одежды – комплект	шт.	2
	Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» - комплект	шт.	1
	Наборы моделей: деление на части	шт.	1
	Наборы пазлов – комплект	шт.	1
	Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1

	Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр – комплект	шт.	1
	Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сёл малой родины - комплект	шт.	1
	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1
	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1
	Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек	шт.	1
	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1
	Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект	шт.	1
	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт.	25
	Настольный футбол или хоккей	шт.	1
	Обруч (малого диаметра)	шт.	5
	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1
	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	шт.	1
	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт.	5
	Подъемный кран (крупного размера)	шт.	1
	Постер (репродукция) произведений живописи играфики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт.	1
	Приборы домашнего обихода – комплект	шт.	1
	Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла,ведро, совок) – комплект	шт.	1
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт.	1
	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	1
	Ракета (среднего размера)	шт.	1
	Руль игровой	шт.	1
	Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	шт.	1
	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - комплект	шт.	1
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) -комплект	шт.	1
	Скакалка детская	шт.	5
	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	шт.	1
	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект	шт.	1
	Танграм	шт.	1
	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2
	Телефон игровой	шт.	1
	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2
	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект	шт.	1

	Увеличительная шкатулка	шт.	1
	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1
	Физическая карта мира (полушарий)	шт.	1
	Хоккейный набор	шт.	5
	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1
	Часы игровые	шт.	1
	Часы магнитные демонстрационные	шт.	1
	Шахматы	шт.	1
	Шашки	шт.	1
	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1
	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1
	Безопасные ножницы	шт.	25
	Бумага для акварели	шт.	25
	Бумага для рисования	шт.	25
	Бумага разного цвета и формата	шт.	25
	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25
	Доска для работы с пластилином	шт.	25
	Карандаши цветные (24 цвета)	шт.	25
	Кисточка № 5	шт.	25
	Кисточка № 7	шт.	25
	Кисточка № 8	шт.	25
	Кисточка белка № 3	шт.	25
	Кисточка щетинная	шт.	25
	Клей	шт.	25
	Комплект детских штампов и печатей	шт.	3
	Краски акварельные 12 цветов	шт.	25
	Краски гуашь 12 цветов	шт.	25
	Мелки восковые	шт.	25
	Мелки масляные	шт.	25
	Мелки пастель	шт.	25
	Набор фломастеров	шт.	25
	Палитра	шт.	25
	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25
	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25
	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25
	Точилка для карандашей	шт.	3
	Трафареты для рисования	шт.	25
	Фартук детский	шт.	25
1.8.6	*Группа старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*		
	Зеркало травмобезопасное	шт.	1
	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1
	Набор для организации спортивных игр (лыжи,само-кат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.)	шт.	1
	Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1
	Стенд информационный	шт.	1

	Доска магнитно-маркерная	шт.	1
	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1
	Система хранения конструкторов	шт.	2
	Стеллажи для хранения игр	шт.	6
	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	8
	Стул, регулируемый по высоте	шт.	25
	Автомобили (крупного размера)	шт.	2
	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт.	10
	Альбомы по живописи и графике	шт.	6
	Балансиры разного типа - комплект	шт.	1
	Бинокль/Подзорная труба	шт.	1
	Бирюльки	шт.	1
	Большой детский атлас	шт.	1
	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1
	Весы детские	шт.	1
	Витрина /лестница для работ по лепке	шт.	1
	Гимнастическая палка	шт.	5
	Головоломки-лабиринты	шт.	1
	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельныхбланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1
	Детский набор музыкальных инструментов	шт.	1
	Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером - комплект	шт.	1
	Домино логическое	шт.	1
	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	шт.	1
	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1
	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт.	1
	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт.	1
	Игра-набор «Городки»	шт.	1
	Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве – комплект	шт.	1
	Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект	шт.	1
	Игры на изучение чувств – комплект	шт.	1
	Игры-головоломки объемные	шт.	1
	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1
	Календарь погоды настенный	шт.	1
	Кассовый аппарат для сюжетной игры	шт.	1
	Книги детских писателей – комплект	шт.	1
	Коврик массажный	шт.	1
	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками иразметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»	шт.	1

	Коллекция бумаги	шт.	1
	Коллекция минералов	шт.	1
	Коллекция растений (гербарий)	шт.	1
	Коллекция семян и плодов	шт.	1
	Коллекция тканей	шт.	1
	Кольцеброс настольный	шт.	1
	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2
	Коляска-люлька для кукол	шт.	2
	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	шт.	1
	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	1
	Комплект игровой мягкой мебели для подготовительной группы	шт.	1
	Комплект из стержней на единой основе геометрических тел по форме и цвету	шт.	1
	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	шт.	1
	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1
	Комплект костюмов по профессиям	шт.	1
	Комплект мячей-массажеров	шт.	2
	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	1
	Комплект парных дощечек для ощупывания и счета собъемными элементами в виде «точек» и очертаний цифр	шт.	1
	Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика	шт.	1
	Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах	шт.	1
	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	1
	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	шт.	1
	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1
	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1
	Конструктор магнитный – комплект	шт.	1
	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт.	1
	Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок,выражающих разные эмоции – комплект	шт.	1
	Конструкторы с пластмассовыми деталями разных	шт.	1
	Конструкция из желобов, шариков и рычажногомеханизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти	шт.	1
	Контейнеры большие напольные для хранения	шт.	4
	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	шт.	8
	Корзинка детская	шт.	10
	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	шт.	5

	Куклы «шагающие» для настольного театра – комплект	шт.	1
	Куклы (крупного размера)	шт.	1
	Куклы (среднего размера)	шт.	4
	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4
	Кукольная кровать	шт.	1
	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1
	Летающая тарелка	шт.	2
	Лук со стрелами-присосками	шт.	1
	Магнитная доска настенная	шт.	1
	Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	шт.	1
	Массажный диск для формирования правильной осанки	шт.	2
	Матрешка десятикукольная	шт.	1
	Механическая заводная игрушка разных тематик	шт.	5
	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1
	Мозаика разной степени сложности	шт.	1
	Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров – комплект	шт.	1
	Мольберт двухсторонний	шт.	1
	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1
	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6
	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	2
	Мяч футбольный	шт.	1
	Мяч, прыгающий	шт.	3
	Набор «Мини-гольф»	шт.	1
	Набор «Аэродром» (трансформируемый)	шт.	1
	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	1
	Набор «Железная дорога»	шт.	1
	Набор «Мастерская»	шт.	1
	Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	1
	Набор из 5 детских музыкальных инструментов	шт.	1
	Набор авторских игровых материалов	шт.	10
	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1
	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	шт.	1
	Набор военной техники (мелкого размера)	шт.	1
	Набор деревянных игрушек-забав	шт.	1
	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1
	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами	шт.	1
	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием «умножение»	шт.	1

	Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения ивычитания на основе объемного сюжетного элемента	шт.	1
	Набор для составления узоров по схемам	шт.	1
	Набор знаков дорожного движения	шт.	1
	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5
	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	шт.	1
	Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики.	шт.	10
	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1
	Набор из рычажных весов с объемными чашами икомплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	шт.	1
	Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций	шт.	5
	Набор картинок для иерархической классификации	шт.	1
	Набор карточек по народному ремесленному делу	шт.	1
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	шт.	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1
	Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	шт.	2
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1
	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	шт.	1
	Набор кубиков с буквами	шт.	1
	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2
	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	1
	Набор мебели для кукол	шт.	1
	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1
	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1
	Набор мягких модулей	шт.	1
	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1
	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт.	4
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт.	1
	Набор парикмахера	шт.	1
	Набор печаток	шт.	1
	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	шт.	1
	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	шт.	1
	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1
	Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1
	Набор проволочных головоломок	шт.	1
	Набор продуктов для магазина	шт.	1

	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	шт.	1
	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1
	Набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками с заданиями	шт.	10
	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1
	Набор репродукций картин великих сражений	шт.	1
	Набор репродукций картин о природе	шт.	1
	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1
	Набор русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1
	Набор с часами и карточками для изучения временных интервалов	шт.	1
	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1
	Набор самолетов (среднего размера)	шт.	3
	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1
	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1
	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1сми массой 1г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, знакомства с понятиями «площадь», «объем», «масса»	шт.	1
	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	шт.	3
	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	1
	Набор фантастических персонажей	шт.	1
	Набор фигурок «Семья»	шт.	1
	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичнымиизображением и пропорциями	шт.	1
	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1
	Набор фигурок людей разных профессий	шт.	1
	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1
	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	1
	Набор чайной посуды	шт.	1
	Набор элементов для изучения свойств магнитов	шт.	1
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	шт.	1
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации повеличине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов - комплект	шт.	1
	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин,животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	10
	Наборы инструментов для сюжетной игры - комплект	шт.	1
	Наборы карточек с изображением количествапредметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр - комплект	шт.	1
	Наборы кубиков с графическими элементами двухцветов на гранях для развития пространственного мышления – комплект	шт.	1
	Наборы кукольной одежды – комплект	шт.	2
	Наборы лото по различным тематикам, включая тему	шт.	1

	«последовательные числа» - комплект		
	Наборы моделей: деление на части	шт.	1
	Наборы пазлов – комплект	шт.	1
	Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт.	1
	Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия – комплект	шт.	1
	Наборы счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы – комплект	шт.	1
	Наборы счетного материала с тремя признаками - комплект	шт.	1
	Наборы тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижнымифишками – комплект	шт.	1
	Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам – комплект	шт.	1
	Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - комплект	шт.	1
	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1
	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1
	Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек	шт.	1
	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1
	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект	шт.	1
	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт.	25
	Настольный футбол или хоккей	шт.	1
	Обруч (малого диаметра)	шт.	5
	Обруч (среднего диаметра)	шт.	5
	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемныеконфигурации	шт.	1
	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1
	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт.	5
	Плоскостные игры-головоломки - комплект	шт.	1
	Подставка для пальчиковых кукол	шт.	2
	Подставка для перчаточных кукол	шт.	2
	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрамиживописи – комплект	шт.	1
	Приборы домашнего обихода – комплект	шт.	1
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт.	1
	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	1
	Ракета (среднего размера)	шт.	1
	Руль игровой	шт.	1
	Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	шт.	1
	Серии картинок (до 6–9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические	шт.	1

	ситуации) - комплект		
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизньживот-ных, характерные виды работ и отдыха людей)- комплект	шт.	1
	Скакалка детская	шт.	5
	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)- комплект	шт.	1
	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1
	Танграм	шт.	1
	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2
	Телефон игровой	шт.	1
	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2
	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект	шт.	1
	Увеличительная шкатулка	шт.	1
	Установка для наблюдения за насекомыми	шт.	1
	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1
	Физическая карта мира (полушарий)	шт.	1
	Хоккейный набор	шт.	5
	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1
	Часы игровые	шт.	1
	Часы магнитные демонстрационные	шт.	1
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	шт.	1
	Шахматы	шт.	1
	Шашки	шт.	1
	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1
	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1
	Безопасные ножницы	шт.	25
	Бумага для акварели	шт.	25
	Бумага для рисования	шт.	25
	Бумага разного цвета и формата	шт.	25
	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25
	Доска для работы с пластилином	шт.	25
	Карандаши цветные (24 цвета)	шт.	25
	Кисточка № 5	шт.	25
	Кисточка № 7	шт.	25
	Кисточка № 8	шт.	25
	Кисточка белка № 3	шт.	25
	Кисточка щетинная	шт.	25
	Клей	шт.	25
	Комплект детских штампов и печатей	шт.	3
	Краски акварельные 16 цветов	шт.	25
	Краски гуашь 12 цветов	шт.	25
	Мелки восковые	шт.	25
	Мелки масляные	шт.	25
	Мелки пастель	шт.	25

	Набор фломастеров	шт.	25
	Палитра	шт.	25
	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25
	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25
	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25
	Точилка для карандашей	шт.	3
	Трафареты для рисования	шт.	10
	Фартук детский	шт.	25

3.5 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

3.5.1 Перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора: «Баю-бай, баю-бай…», «Большие ноги…», «Водичка, водичка…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Как у нашего кота…», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Ладушки, ладушки!..», «Наши уточки с утра…», «Пальчик-мальчик…», «Петушок, петушок…», «Пошел кот под мосток…», «Радуга-дуга…», «Сорока, сорока…».

Русские народные сказки: «Козлятки и волк» (обработка К. Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К. Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К. Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Репка» (обработка К. Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М. А. Булатова).

Поэзия: Александрова Зинаида Николаевна «Прятки», «Топотушки», Барто Агния Львовна «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов Валентин Дмитриевич «Курица с цыплятами», Благинина Елена Александровна «Аленушка», Жуковский Василий Андреевич «Птичка», Ивенсен Маргарита Ильинична «Поглядите, зайка плачет», Клокова Мария «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Зайка, зайка, попляши!», Маршак Самуил Яковлевич «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Токмакова Ирина Петровна «Баиньки», А. Орлова «Пальчики-мальчики», А.Усачев «Рукавичка», Е.Григорьева «Солнце», К. Стрельникова «Кряк-кряк», Г.Лагздынь «Крохотули».

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Хрюшка и Чушка», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев Владимир Григорьевич «Цыпленок и утенок», Чарушин Евгений Иванович «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский Корней Иванович «Цыпленок», Ф. Брукс «Маша и Миша».

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком…», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить…», «Заяц Егорка…», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор…», «Катя, Катя…», «Кисонька-мурысонька…», «Наша Маша маленька…», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик…», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок…», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка…», «Чики, чики, кички…».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел…», пер. с молд. И. Токмаковой; «Рукавичка», укр. нар. сказка (обработка Е. Благининой); «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай…», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Мама»; Александрова Зинаида Николаевна «Гули-гули», «Арбуз»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка-ревушка»; Берестов Валентин Дмитриевич «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский Александр Иванович «Мышка»; Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Петушок»; Лермонтов Михаил Юрьевич «Спи, младенец…» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак Самуил Яковлевич «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Нина Васильевна «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар…»; Плещеев Алексей Николаевич «Травка зеленеет…»; Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; Саконская Нина Павловна «Где мой пальчик?»; Сапгир Генрих Вениаминович «Кошка»; Хармс Даниил Иванович «Кораблик»; Чуковский Корней Иванович

«Федотка», «Путаница», М. Бородицкая «Мама, вот и я!», Г.Дядина «Сколько лучиков у солнца?», Э.Мошковская «Добежали до вечера», А.Орлова «У машины есть водитель».

Проза: Бианки Виталий Валентинович «Лис и мышонок»; Калинина Надежда Дмитриевна «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Нина Михайловна «Земляничка», «На машине»; Сутеев Владимир Григорьевич «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Яков Моисеевич «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Лев Николаевич «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес…», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше…», «Был у Пети и Миши конь…»; Ушинский Константин Дмитриевич «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Евгений Иванович «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский Корней Иванович «Мойдодыр»; Ю.Симбирская «По тропинке, по дорожке».

Произведения поэтов и писателей разных стран: Биссет Дональд «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Капутикян Сильва Барунаковна «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Янчарский Чеслав «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Д.Глиори «Непогода» (перевод А. Богословского), Б.Димитровски, Д.Тодорович «Цикл истории про Вилко» (перевод Д. Налепиной), Джулия Дональдсон: Мишка-почтальон (перевод М.Бородицкой), Э.Карл «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят», М.Остервальдер «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких» (перевод Т.Зборовская), А.Шертл «Голубой грузовичок» (перевод Ю.Шипкова), Р.Янтти «Истории про маленького Мышонка» (перевод Е.Даровскской).

<u>От 3 до 4 лет</u>

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Гуси-лебеди» (обработка М. Булатова); «Колобок» (обработка К. Ушинского); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Теремок» (обработка Е. Чарушина); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб.. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбреп-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Бальмонт Константин Дмитриевич «Комарики-макарики»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Осень»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка чумазая»; Берестов Валентин Дмитриевич «Бычок»; Благинина Елена Александровна «Научу обуваться и братца»; Блок Александр Александрович «Зайчик»; Городецкий Сергей Митрофанович «Кто это?»; Заболоцкий Николай Алексеевич «Как мыши с котом воевали»; Кольцов Алексей Васильевич «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков Иван Иванович «Все она»; Майков Аполлон Николаевич «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак Самуил Яковлевич «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница – то слон, то львица»; Михалков Сергей Владимирович «Песенка друзей»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Жадина»; Плещеев Алексей Николаевич «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова Ирина Петровна «Медведь»; Черный Саша «Приставалка», «Про Катюшу»; Чуковский Корней Иванович «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; К.Валаханович «Будем котиков считать», А.Орлова «Яблочки-пятки», Г. Лагздынь «Декабрь», Э. Мошковская «Зимою холодно платкам».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Медвежонок Бурик»; Бианки Виталий Валентинович «Купание медвежат»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег

идет»); Дмитриев Юрий «Синий шалашик»; Житков Борис Степанович «Зебра», Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зощенко Михаил Михайлович «Умная птичка»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Носов Николай Николаевич «Ступеньки»; Прокофьева Софья Леонидовна «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев Владимир Григорьевич «Три котенка»; Толстой Лев Николаевич «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой Алексей Николаевич «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский Константин Дмитриевич «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Даниил Иванович «Храбрый ёж»; Цыферов Геннадий Михайлович «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); Чуковский Корней Иванович «Так и не так»; И.Зартайская «Душевные истории про Пряника и Вареника».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Босев Асен «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Виеру Георге «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько Платон «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Забила Наталья Львовна «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян Сильва «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Спендиаровой; Карем Морис «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Милева Леда «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; Милн Алан «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; А. Дьюдни «Лама красная пижама» (серия про Ламу, перевод Т.Духановой), Иан Уайброу «Сонный Мишка», «Щекоталочка» (перевод М.Бородицкой).

Проза: Альфаро Оскар «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Биссет Дональд «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Босев Асен «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Муур Лилиан «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Панку-Яшь Октав «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева; Поттер Беатрис «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Йозеф «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина; Янчарский Чеслав «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; С.Макбратни «Знаешь, как я тебя люблю?» (перевод Е.Канищевой, Я.Шапиро), Р.Скоттон «Котенок Шмяк», А.Шеффлер «Чик и Брики».

<u>От 4 до 5 лет</u>

Малые формы фольклора: «Барашеньки…», «Гуси, вы гуси…», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…», «Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок Александр Александрович «Ветхая избушка…», «Спят луга…», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет…» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает…»; Заходер Борис Владимирович «Вол-

чок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат…»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Юнна Петровна «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин); Сапгир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже…», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

Проза: Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишка»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жако»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзефович «Он живой и светится…», «Тайное становится явным»; Зощенко Михаил Михайлович «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплатка», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); Пермяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По пояс», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка…», «Собака шла по дощечке…», «Хотела галка пить…», «Мальчик играл…», «Мальчик стерег овец…», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий Михайлович «В медвежачий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Веришь ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

Литературные сказки: Горький Максим «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Басни: Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям…», «Мальчик стерег овец…», «Хотела галка пить…».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

Литературные сказки: Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с

англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбьёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д.Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородицкой), Кадзуо Ивамура «14 лесных мышей» (перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мяэотс), Д.Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д.Фернли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г.Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Произведения поэтов и писателей России: М.Бородицкая «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза: И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородицкая), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

Литературные сказки, рассказы: Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

От 6 до 7 лет

Произведения поэтов и писателей России: И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсинные корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

Проза: К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

Литературные сказки, рассказы: С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвийи «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

3.5.2 Перечень музыкальных произведений

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание: «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Верхом на лошадке», «Колыбельная», «Танец», муз. А. Гречанинова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание: «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Петушок», «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения: «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения: «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание: «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

Пляски: «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

Образные упражнения: «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением: «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование: рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри). Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

От 2 до 3 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца

От 3 до 4 лет

Слушание: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество: «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах: Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Козадереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чай-

ковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап…», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

От 5 лет до 6 лет

Слушание: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г Бойко; «Тяв-тяв», муз. В Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

Произведения: «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением: «Колпачок», «Ой, заинька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

От 6 лет до 7 лет

Слушание: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима»

из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество: «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды: Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой.

Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, об-

раб. Е. Тиличеевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры:

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

3.5.3 Перечень произведений изобразительного искусства

от 3 до 4 лет

Иллюстрации, репродукции картин: П.Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н.Жуков «Ёлка»

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою….»,

«Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»

3.5.4 Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, меда продукции (кинематографические и анимационные продукты) существляется в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.
Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.
Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.
Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.
Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970.
Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.
Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Для детей дошкольного возраста

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.
Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов
Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.
Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.
Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта,1989.
Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.
Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.
Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.
Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.
Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.
Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.
Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский,1975.
Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан,1976.
Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.
Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

3.7 Распорядок и режим дня

Распорядок и режим дня воспитанников Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 64», устанавливается на основании требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПин 1.2.3685-21, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», годовым планом образовательного учреждения (далее – Учреждение), основной образовательной программой дошкольного образования, Уставом учреждения.

Распорядок и режим дня воспитанников МБДОУ «ДСОВ № 64» соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 – 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 – 4 часа и дневной сон; при организации кратковременного режима пребывания детей до 5 часов – организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часа, из которых 2 – 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Режим занятий разработан с учетом режима работы Учреждения (пятидневная рабочая неделя; суббота, воскресенье, государственные праздники – выходные дни) и графика работы (с 7.00 – 19.00, длительность пребывания детей 12 часов).

Режим занятий регулирует основные вопросы организации и осуществления образовательной деятельности для каждой возрастной группы.

Организация режима занятий

Максимальная продолжительность образовательной деятельности (занятий) для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет составляет 10 минут. Образовательная деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 – 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимальная продолжительность образовательной деятельности:

- ✓ для детей от 3-4 лет составляет 15 минут,
- ✓ для детей от 4 до5 лет составляет 20 минут,
- ✓ для детей от 5 до 6 лет составляет 25 минут,
- ✓ для детей от 5 до 8 лет составляет 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня: в младшей и средней группе составляет 30 – 40 минут соответственно, в старшей, подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. Перерывы между периодами образовательной деятельности составляют не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, продолжительностью не более 25 – 30 минут в день.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, занятия статического характера, проводится физкультурная минутка.

Образовательная деятельность проводится по подгруппам.

Подгрупповые и индивидуальные занятия с педагогом-психологом проводятся в первую и во вторую половину дня, согласно графика работы, в групповом помещении и специально организованном кабинете.

Образовательная деятельность по музыкальному развитию во всех возрастных группах проводится 2 раза в неделю. Форма организации занятий – групповая. Занятия проводятся в музыкальном зале.

В летний оздоровительный период (с 01 июня по 31 августа) проводятся музыкальная и двигательная деятельности, спортивные и подвижные игры, музыкальные и спортивные праздники, развлечения, экскурсии, разнообразные закаливающие мероприятия. Увеличивается продолжительность прогулок и дневного сна.

Образовательная деятельность по физическому развитию проводится во всех возрастных группах. В группах раннего возраста образовательная деятельность по физическому развитию проводится 2 раза в неделю воспитателем в групповом помещении. Образовательная деятельность по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 8 лет проводится 3 раза в неделю (2 раза в физкультурном зале + 1 в мини-бассейне). Образовательная деятельность по физическому развитию проводится инструктором по физической культуре в младших, средних и старших и подготовительных группах дошкольного возраста 2 раза в неделю. При благоприятных метеорологических условиях для детей 5 – 8 лет один раз в неделю занятие по физической культуре проводит инструктор по физической культуре на открытом воздухе. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе – на спортивной площадке или групповом участке, работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Выполнение рационального режима дня является одним из факторов охраны и укрепления здоровья детей, формирование здорового образа жизни. Режим дня в детском саду должен быть гибким. В зависимости от состояния детей допустимо сокращение времени образовательной деятельности, занятий, изменение их структуры, увеличение продолжительности прогулки и сна в зависимости от погодных условий. Неизменные компоненты режима дня – время приема пищи, дневной сон, общая длительность пребывания ребенка на свежем воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений. Остальные компоненты дня динамические. Для детей, вновь поступающих в детский сад, предусмотрен гибкий режим. До поступления родители с ребенком могут прийти на участок детского сада, на прогулку. При адаптации они могут выбрать удобное время прихода ребенка в группу: утром или после дневного сна.

Режим дня в холодный период года

Режимный момент	**Группы**				
	Ранний возраст	**Младшая**	**Средняя**	**Старшая**	**Подготовительная к школе**
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	$7^{00} – 8^{30}$	$7^{00} – 8^{30}$	$7^{00} – 8^{30}$	$7^{00} – 8^{30}$	$7^{00} – 8^{30}$
Завтрак	$8^{30} – 9^{00}$	$8^{30} – 8^{50}$	$8^{30} – 8^{50}$	$8^{30} – 8^{50}$	$8^{30} – 8^{50}$
Игры, подготовка к занятиям	$9^{00} – 9^{30}$	$8^{50} – 9^{00}$	$8^{50} – 9^{00}$	$8^{50} – 9^{00}$	$8^{50} – 9^{00}$
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	$9^{30} – 9^{40}$ $9^{50} – 10^{00}$	$9^{00} – 9^{40}$	$9^{00} – 9^{50}$	$9^{00} – 10^{00}$	$9^{00} – 10^{50}$
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	$10^{00} – 11^{30}$ $10^{30} – 12^{00}$	$9^{40} – 12^{00}$	$9^{50} – 12^{00}$	$10^{00} – 12^{00}$	$10^{50} –12^{00}$
Второй завтрак	$10^{00} – 10^{30}$	$10^{00} – 10^{30}$	$10^{00} – 10^{30}$	$10^{00} – 10^{30}$	$10^{00} – 10^{30}$
Обед	$12^{00} – 12^{30}$	$12^{00} – 13^{00}$	$12^{00} – 13^{00}$	$12^{00} – 13^{00}$	$12^{00} – 13^{00}$
Подготовка ко сну, сон	$12^{30} – 15^{00}$	$12^{10} – 15^{00}$	$12^{20} – 15^{00}$	$12^{20} – 15^{00}$	$12^{25} – 15^{00}$
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	$15^{00} – 15^{30}$	$13^{00} – 15^{30}$	$13^{00} – 15^{30}$	$13^{00} – 15^{30}$	$13^{00} – 15^{30}$
Полдник	$15^{30} – 16^{00}$	$15^{30} – 16^{00}$	$15^{30} – 16^{00}$	$15^{30} – 16^{00}$	$15^{30} – 16^{00}$
Занятия (при необходимости)	$16^{00} – 16^{10}$	-	-	$16^{00} – 16^{25}$	-
Игры, самостоятельная деятельность	$16^{00} – 16^{30}$	$16^{00} – 16^{15}$	$16^{00} – 16^{15}$	$16^{25} – 16^{30}$	$16^{00} – 16^{40}$
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	$16^{30} – 17^{15}$	$16^{15} – 17^{20}$	$16^{15} – 17^{25}$	$16^{30} – 17^{30}$	$16^{40} – 17^{35}$
Ужин	$17^{15} – 17^{45}$	$17^{20} – 17^{50}$	$17^{25} – 17^{55}$	$17^{30} – 17^{50}$	$17^{35} – 17^{50}$
Уход домой	$17^{45} – 19^{00}$	$17^{50} – 19^{00}$	$17^{55} – 19^{00}$	$17^{50} – 19^{00}$	$17^{50} – 19^{00}$

Режим дня в летний оздоровительный период

Режимный момент	**Группы**				
	Ранний возраст	**Младшая**	**Средняя**	**Старшая**	**Подготовительная к школе**
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	$7^{00} – 8^{30}$	$7^{00} – 8.^{30}$	$7^{00} – 8^{30}$	$7^{00} – 8^{30}$	$7^{00} – 8^{30}$
Завтрак	$8^{30} – 9^{00}$	$8^{30} – 9^{00}$	$8^{30} – 9^{00}$	$8^{30} – 9^{00}$	$8^{30} – 9^{00}$
Игры, самостоятельная деятельность	$9^{00} – 9^{30}$	$9^{00} – 9^{20}$	$9^{00} – 9^{15}$	$9^{00} – 9^{15}$	-
Второй завтрак	$10^{00} – 10^{30}$	$10^{00} – 10^{30}$	$10^{00} – 10^{30}$	$10^{00} – 10^{30}$	$10^{00} – 10^{30}$
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	$9^{30} – 12^{00}$	$9^{20} – 12^{00}$	$9^{15} – 12^{00}$	$9^{15} – 12^{00}$	$9^{00} – 12^{00}$
Обед	$12^{00} – 12^{30}$	$12^{00} – 13^{00}$	$12^{00} – 13^{00}$	$12^{00} – 13^{00}$	$12^{00} – 13^{00}$
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	$12^{30} – 15^{30}$	$13^{00} – 15^{30}$	$13^{00} – 15^{30}$	$13^{00} – 15^{30}$	$13^{00} – 15^{30}$
Полдник	$15^{45} – 16^{00}$	$15^{30} – 16^{00}$	$15^{30} – 16^{00}$	$15^{30} – 16^{00}$	$15^{30} – 16^{00}$
Игры, самостоятельная деятельность	$16^{00} – 16^{15}$	$16^{00} – 16^{15}$	$16^{00} – 16^{15}$	$16^{00} – 16^{15}$	$16^{00} – 16^{15}$
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	$16^{15} – 17^{25}$	$16^{15} – 17^{15}$	$16^{15} – 17^{20}$	$16^{15} – 17^{25}$	$16^{15} – 17^{35}$
Ужин	$17^{25} – 17^{45}$	$17^{15} – 17^{45}$	$17^{20} – 17^{45}$	$17^{25} – 17^{45}$	$17^{35} – 17^{55}$
Уход домой	$17^{45} – 19^{00}$	$17^{45} – 19^{00}$	$17^{45} – 19^{00}$	$17^{45} – 19^{00}$	$17^{55} – 19^{00}$

IV Дополнительный раздел «Краткая презентация ООП ДО»

4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП ДО

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский общеразвивающего вида № 64» (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обеспечивающим целостный образовательный процесс развития детей в возрасте от 1 до 8 лет.

Настоящая образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду в соответствии с 12-ти часовым режимом работы.

Структура групп в ДОУ с учётом возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников имеет следующую специфику и представлена следующими возрастными категориями:

3 группы для детей с 1 до 3 лет (группы раннего возраста);
2 группы для детей с 3 до 4 лет (младшие группы);
2 группа для детей с 4 до 5 лет (средняя группа);
2 группы для детей с 5 до 6 лет (старшие группы);
2 группы для детей с 6 до 7 лет (подготовительные к школе группы).

Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учётом возраста и пола.

4.2 Используемые программы

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДСОВ № 64» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. http://dou64.ru/fop_do.pdf

Педагогический коллектив, с учетом мнения родителей воспитанников, выбрал реализацию образовательных областей «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие» через использование парциальных программ: «Ладушки» Каплунова И., Новоскольцева И., «Цветные ладошки» И.А. Лыкова, «Программа физического развития детей 3 – 7 лет» Токаева Т.Э.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальной образовательной программы дошкольного образования Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования. Иркутск, 2016.

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с Законом «Об образовании в РФ» и Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования одним из важных условий, реализации основной образовательной программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса. Целью такого взаимодействия является сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

В структуру работы с родителями входит:

- Педагогическое просвещение родителей через родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации.

- Информирование родителей о состоянии и перспективах работы ДОУ в целом, отдельных групп через наглядную информацию.

- Включение родителей в учебно-воспитательный процесс (дни открытых дверей, демонстрация личных достижений воспитанников).

- Привлечение родителей в органы самоуправления ДОУ.

Формы взаимодействия семьи и ДОУ

- Общие родительское собрания
- День открытых дверей для родителей и гостей
- Родительские собрания в группах
- Родительский субботник, помощь в уборке и утеплении помещений
- Мастер-классы
- Спортивный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья»
- Семинары для родителей
- Консультации
- Общие рекомендации по подготовке костюмов и организации праздников
- Круглый стол «Преемственность в вопросах обучения»
- Анкетирование родителей «Удовлетворенность работой ДОУ»
- Заседание родительского комитета
- Круглый стол «Скоро в школу» (встреча с психологом и учителями МБОУ СОШ № 24).

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

Участие родителей в жизни ДОУ	Форма участия	Периодичность сотрудничества
Проведение мониторинговых исследований	Анкетирование	1 раз в квартал или по мере необходимости
В создании условий	Участие в благоустройстве территории	2 – 3 раза в год
	Помощь в создании предметно-развивающей среды	Постоянно
	Оказание помощи в ремонтных работах	Ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе родительского комитета	По плану
Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», стенгазеты, памятки, буклеты)	1 – 2 раза в месяц
	Создание странички на сайте ДОУ	Обновление постоянно
	Консультации	По запросу
	Родительские собрания, практикумы	По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и парт-	Дни открытых дверей	1 раз в год
	День здоровья	2 раза в год
	Совместные праздники, развлечения	По годовому плану

нёрских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Встречи с интересными людьми	По годовому плану
	Школа для родителей	По годовому плану
	Участие в творческих выставках, смотрах конкурсах	Постоянно
	Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	По мере реализации проекта